

Open Data



Données Culturelles

Les inventaires des collections du CEMJazz sont des données culturelles que nous souhaitons mettre peu à peu en accès libre dans une démarche de "**Données Ouvertes**" dite aussi *Open Data* au **CEMJazz**.



Ces Données sont mises à disposition selon les termes de la licence ouverte [Etalab 2.0](#).

Concrètement nous exportons des "Vues" de la base de données, encodées en **UFT8** et sauvegardées aux formats **csv** (basique XX^e siècle) ou **json** (quand même plus évolué).

Fichiers (20 mai 2025)

À titre expérimental, nous proposons le résultat de l'indexation de plusieurs collections complètes ou en cours de constitution au CEMJazz. Mise à jour du 20 mai 2025.

Tous nos disques "78 tours, petits formats"

Le jazz à aiguille, "format poche".

[Export au format json](#) [Export au format csv](#)

Tous nos disques "Saphir"

Le jazz en gravure verticale.

[Export au format json](#) [Export au format csv](#)

Tous nos disques "Edison Diamant"

Aussi en gravure verticale, certains "non jazz"...

[Export au format json](#) [Export au format csv](#)

Tous nos disques "microsillon 45t"

Le Jazz en 45t!!

[Export au format json](#) [Export au format csv](#)

Tous nos disques "microsillon 33t 25cm"

Le Jazz en petits 33t!!

[Export au format json](#) [Export au format csv](#)

Les "films 16mm" indexés à ce jour, environ 50% des collections

Le Jazz en 16mm.

[Export au format json](#) [Export au format csv](#)

N'hésitez pas à nous contacter dans le cadre de cette initiative: bdd@cemjazz.org, avec le sujet "Open Data CEMJazz".



Depuis le site:
<https://www.cemjazz.org/>

Date d'édition: **2025/08/11 14:52**

