

Fonds CEMJazz "Papiers épars" Lot 3

[Retour Inventaire CMJ-THDOC-PAP](#) [Retour accueil Fonds Documentaires](#)

Conditions de réutilisation

Les informations publiques visibles sur le site internet du CEMJazz peuvent être librement réutilisées selon les termes de la licence [Creative Commons CC BY-NC-SA 4.0](#) (Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International).

Notamment, toute réutilisation publique doit être accompagnée d'une mention de la source de l'information de la manière suivante : "Document CEMJazz. Cote CEMJazz du document".

Éléments d'indexation à préciser si possible...

Pour nous aider à mieux indexer les documents (qui ? où ? quoi?, ...), n'hésitez pas à nous écrire bdd@cemjazz.org, avec le sujet "CEMJazz Fonds Documentaires".

Images Lot 3

Cliquez sur une photo la voir en plein format.

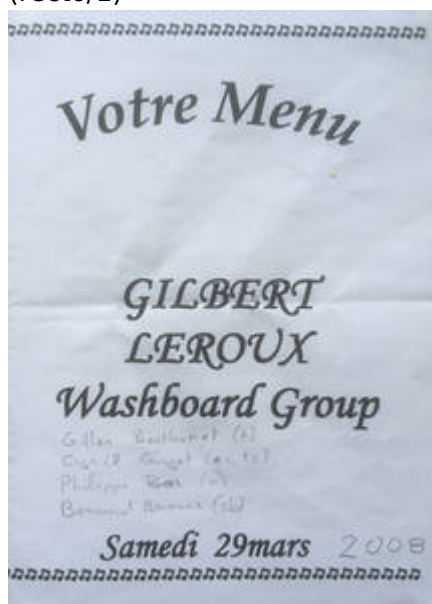


Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-1
 (recto)



Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-2

(recto)

Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-3
(recto/1)

Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-3
(recto/2)



Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-3
(verso/1)



Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-4
(recto)



Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-5

(recto)



Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-6

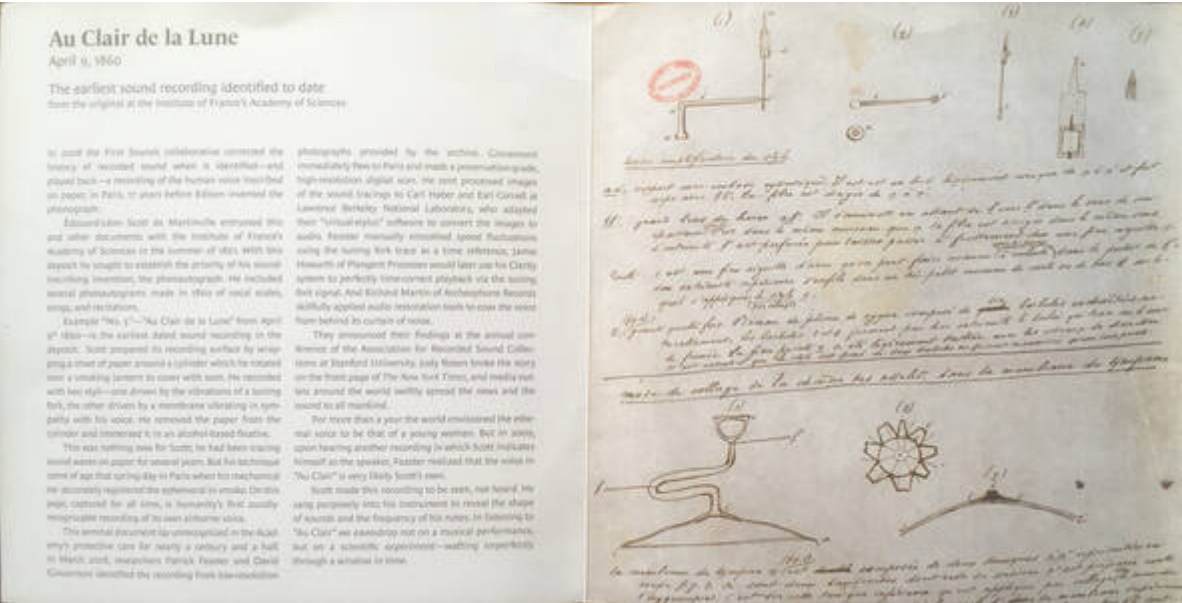
(recto)



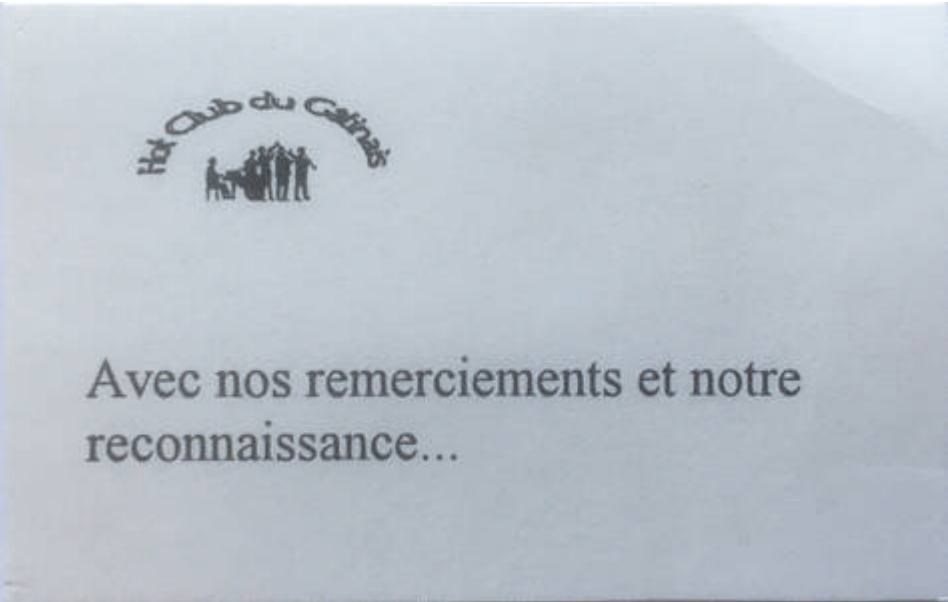
Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-7
(recto/1)



Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-7
(recto/2)



Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-7
(contenu/1)



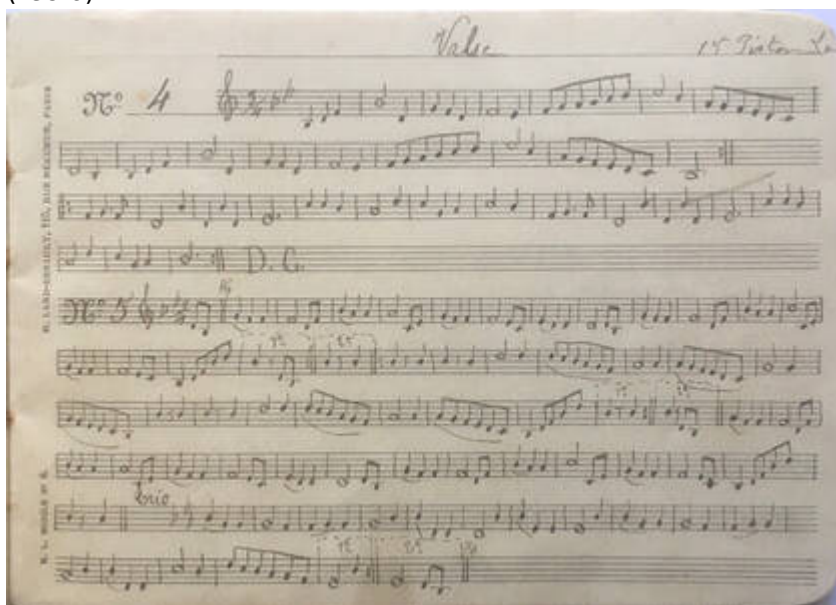
Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-8

(recto)



Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-9

(recto)



Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-9
(contenu)



Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-10
(recto)



Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-11
(recto)



Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-12

(recto/1)



Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-12

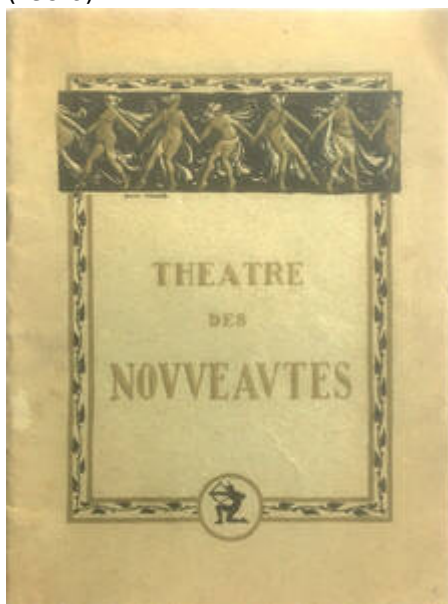
(recto/2)



Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-12
(verso/1)



Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-13
(recto)



Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-14
(recto)Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-14
(contenu)

**Une soirée
n'est parfaite**



**que lorsqu'on arrive
au spectacle dans sa
Peugeot.**

PROGRAMME DES DANSES

1	1 ^{re} One-Step	
	<i>The Barber</i>	SCHYER
2	1 ^{re} Fox-trot	
	<i>Sous le vent</i>	CONDELL
3	1 ^{re} Valse	
	<i>Amour toujours !</i>	PARADIS
4	2 ^e Fox-trot	
	<i>Revue</i>	ARICA
5	1 ^{re} Tango	
	<i>C'est toi, c'est moi</i>	FERRATÉ
6	3 ^e Fox-trot	
	<i>Amour !</i>	LÉO POL
7	1 ^{re} Boston	
	<i>Les lettres volées</i>	STOLE
8	2 ^e One-Step	
	<i>Contraste</i>	AYUDON
9	1 ^{re} Scottish Espagnole	
	<i>La Merveille</i>	ARICA
10	4 ^e Fox-trot	
	<i>Taxi, taxi, that's my baby !</i>	DONALDSON
11	2 ^e Tango	
	<i>Nous deux</i>	FERRATÉ
12	3 ^e Fox-trot	
	<i>Hong Kong Dream Got Harry Harris</i>	

Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-15
(recto)

PROGRAMME DES DANSES

13	1 ^{re} Jive	
	<i>Le Jive de Montmartre</i>	A. LEBDOQ
14	1 ^{re} Paso doble	
	<i>Gallito</i>	LORE
15	3 ^e Tango	
	<i>Ay, Mancha</i>	COSEREX
16	6 ^e Fox-trot	
	<i>Looking for a Guy</i>	GERSHWIN
17	2 ^e Boston	
	<i>Remember</i>	BERLIN
18	3 ^e One-Step	
	<i>Try Dream Major</i>	NICHOLLS
19	4 ^e Tango	
	<i>Princesse</i>	PIERRE
20	1 ^{re} Charleston	
	<i>Charleston</i>	JORDON
21	2 ^e Scottish Espagnole	
	<i>La Bandierita</i>	PARADIS
22	1 ^{re} Polka	
	<i>Où l'été l'été</i>	AYUDON
23	2 ^e Jive	
	<i>La nuit, la lune ?</i>	LEDER
24	2 ^e Paso doble	
	<i>Juan y Pablo</i>	A. LEBDOQ

**BOUCHERIE DE LA
PLACE VENDÔME**

Diplôme d'Honneur 1904
Prix d'Honneur 1907
Grand Palais

A. BONNE
80, Rue des Petits-Champs
(Près Rue de la Paix)

TEL. CENTRAL 85,76

**SPÉCIALITÉ
DE PRÉ SALÉ
Agneau de Lait**

FOURNISSEUR
DES PREMIÈRES MAISONS
DE PARIS

Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-15

(verso)



Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-16
(recto)



Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-17
(recto)

PREMIERS ET DERNIERS DÉPARTS

	de Cours de Vincennes	de Porte de St-Cloud
Du lundi au samedi	5h50 / 0h35	5h50 / 0h30
Dimanche et jours fériés	7h00 / 0h30	7h00 / 0h30

LES OBJETS TROUVÉS

Le jour même : Téléphoner au 01 44 68 43 79

Après 48 heures : Adressez-vous au 36 Rue des Minibons
75015 PARIS - Tél : 01 55 76 20 20
Métro ligne 12 station Condamine
ou box 62, 69 ou 95

Perte de Carte Orange après 72 heures :
Téléphoner au 08 36 68 77 16

TARIF UNIQUE 1 SEUL BILLET



POUR PLUS DE RENSEIGNEMENTS...

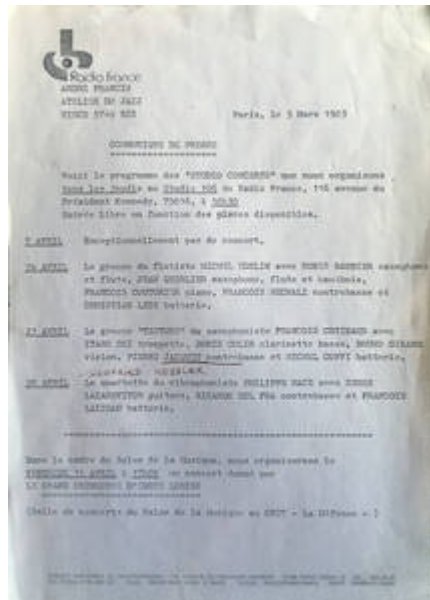
Service clientèle du Centre Bus de Croix Nivert
10 Rue Charles Lecocq - 75015 PARIS
01 44 68 43 79
du lundi au vendredi, de 9h30 à 17h30 (sauf jours fériés)

 Engrais et Co de France
Métro, Bus, RER, Tram
21 A rue de la République
www.citefateo.com
08 92 68 77 14
36 15 RATP

Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-17
(contenu)



Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-18
(recto)



Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-19

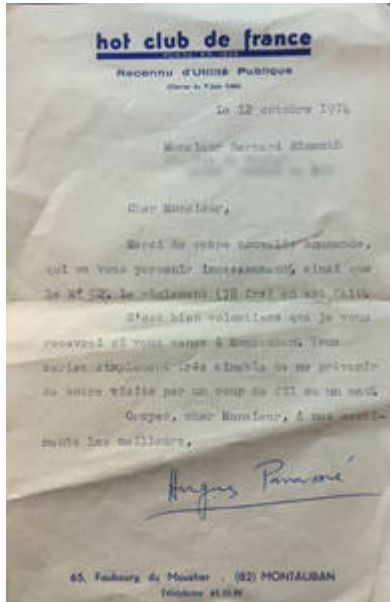
(recto)



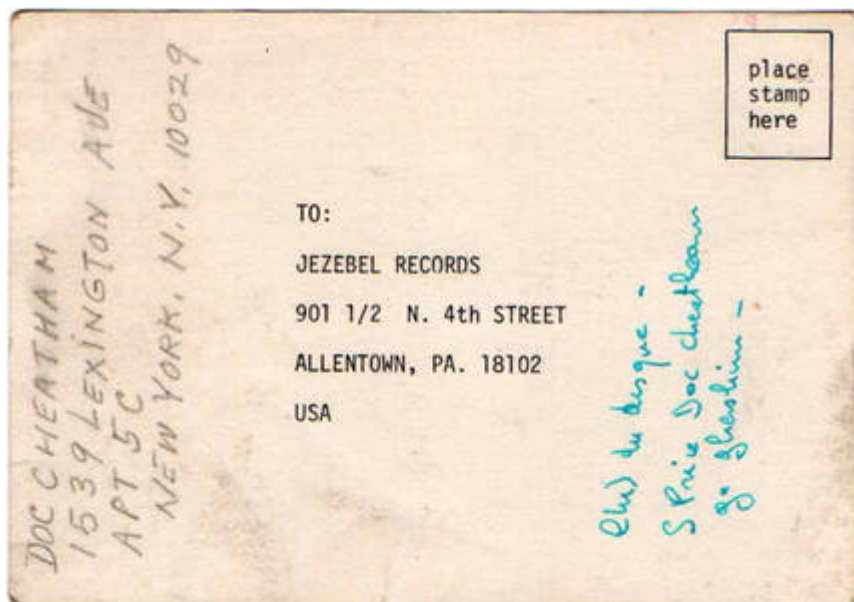
Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-20
(recto)



Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-20
(contenu)



Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-21
(recto)



Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-22
(recto)

Please send me the following-

☐ copy (ies) of "DOC" CHEATHAM
(JZ-102)
Price- \$11.00 (U.S.) payable by
International Money Order

☐ copy (ies) of "FINGER POPPIN"
(JZ-101)
Price- \$6.00 (U.S.) payable by
International Money Order

Send to:

Name _____
Street _____
Address _____
City _____
Province _____
Country _____

Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-22

(verso)

Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-23
(recto)

Cote CEMJazz: cmj-thdoc-pap-3-23
(verso)

Données indexées

id	auteur	sujet	contenu	infos	tags	inventaire	notes
cmj-thdoc-pap-3-1		Orphéon Celesta. Ticket pour le concert du 15 juin 2008 au Sunset-Sunside.		Papier, 11,5cm X 7,5cm.	France, 2008.	204	
cmj-thdoc-pap-3-2		Menu 'Les délices de la Comédie'. Concert 'Comédie du Vin' à Beaune le 13 décembre 2008 (Festival Blues Boogie).		Papier, format A5.	France, 2008.	204	
cmj-thdoc-pap-3-3		Menus concerts, Espace Léonard de Vinci, 91090 Lisses. Concerts des 29 mars 2008 et 4 avril (probablement 2009).		Papier, format A5, dépliant. Lot de deux.	France, 2008-2009.	204	
cmj-thdoc-pap-3-4		Concert Divine Gospel, ticket pour le 11 décembre 2010 à Forges les Bains.		Papier, talon format 6,5 cm X 6,5 cm.	France, 2010.	204	
cmj-thdoc-pap-3-5		Ticket pour Laurent Mignard Duke Orchestra, 'Duke Ellington is Alive', le 26 mars 2011 à l'Alhambra (Paris).		Lot de deux, papier, 10,5cm X 6,5 cm.	France, 2011.	204	
cmj-thdoc-pap-3-6		Ticket pour 'Duke Orchestra', le 12 mars 2012 au Palace (Paris).		Papier, 10,5cm X 6,5 cm.	France, 2012.	204	
cmj-thdoc-pap-3-7		Au clair de la Lune, Edouard-Léon Scott de Martinville, 9 avril 1860.		Document retraçant l'histoire du plus ancien enregistrement de voix humaine connu. Livret dépliant 6 pages et disque 45t avec une reproduction de l'enregistrement.	USA, 2008.	204	
cmj-thdoc-pap-3-11		Jazz in Marciac.		Auto collant, sans date. 10cm X 15cm.	France.	204	

id	auteur	sujet	contenu	infos	tags	inventaire	notes
cmj-thdoc-pap-3-12		Disque publicitaire ESSO, La route joyeuse, No 8.		Pochette papier, disque souple noir 33t monoface 17cm avec diverses pliures, gGravé 006-FS-C-2. Trois morceaux: War zu an ueul, Sur les bords de la Loire, Ah dites-moi qui vous a donné.	France.	204	
cmj-thdoc-pap-3-8		Hot Club du Gatinais.		Carte 5,5cm X 8,5 cm.	France.	204	
cmj-thdoc-pap-3-9		1er Piston Clément Gibeau.		Petit cahier de musique, 12cm X 17cm, 32 pages. Divers morceaux manuscrits, valse, mazurkas, polkas, ...	France,.	204	
cmj-thdoc-pap-3-13		Meilleurs Voeux, Raymond Fonsèque.		Lot de deux. Carton 10cm X 21cm, photographie. Mention manuscrite "Meilleurs Voeux pour une nouvelle année de Jazz. Raymond Fonsèque". Un sans rien au verso, un avec un mot manuscrit pour Olivier Brard, daté du 15 mars 2006 (tampon).	France, 2006.	204	
cmj-thdoc-pap-3-14		Théâtre des nouveautés, saison 1926-1927. Programme de l'opérette Comte Obligado.		Livret 13,5cm X 18cm, 24 pages. couverture cartonnée souple. Présentation du spectacle, distribution, photographies des acteurs.	France, 1926.	204	
cmj-thdoc-pap-3-15		Programme des danses (années 20)		Dépliant 6,6cm X 12,2cm. Programme de 24 danses et publicités. Origine inconnue, aucune indication de lieu ou de date.	France, fin des années 20.	204	
cmj-thdoc-pap-3-16		Jazz Hot - réunion rédaction 12 mai 1983.		Lettre (A4), planning des réunions de rédaction.	France, 1983.	204	Fonds Pierre Lafargue.
cmj-thdoc-pap-3-17		RATP, plan de la ligne de Bus 62, Paris.		Dépliant 9,5cm X 18,5cm.	France, 2002.	204	

id	auteur	sujet	contenu	infos	tags	inventaire	notes
cmj-thdoc-pap-3-18		Quintette Hot club de France-Nederland. Enveloppe d'une lettre adressée à Pierre Lafargue.		16cm X 22cm. Pas de document à l'intérieur.	France, 2004	204	
cmj-thdoc-pap-3-19		Communiqué de Presse, Radio-France, André François, Ateliers du Jazz, 1983.		Feuille A4 avec la liste des "studio concerts" pour Avril 1983.	France, 1983.	204	
cmj-thdoc-pap-3-20		Académie du Jazz. Invitation à la Proclamation des Prix 1992.		Lot de deux. Carte pliée 10,8cm X 15,5cm. Dessin de Siné au recto. Texte à l'intérieur.	France, 1992.	204	
cmj-thdoc-pap-3-21		Lettre signée de Hugues Panassié à Bernard Bismuth.		Feuillet 13,3cm X 21cm du Hot Club de France.	France, 1974.	204	
cmj-thdoc-pap-3-22		Carte de commande chez Jezebel Records (disques JZ-101 et JZ-102)		Cartoline 14,4cm X 10cm. Annotations manuscrites.	USA, 1978.	204	
cmj-thdoc-pap-3-23		Feuille de commande chez G.H.B. et Jazzology Records.		Feuillet recto/verso 21,5cm X 33,5cm.	USA, début années 70.	204	
cmj-thdoc-pap-3-10		Liste des membres de l'association Genevoise des musiciens de Jazz au 31 décembre 1981.		Livret 8,5cm X 15,5cm, 12 pages, contacts classés par instruments.	Suisse, 1981.	204	

Depuis le site:

<https://www.cemjazz.org/>

Date d'édition: **2025/08/11 14:52**

