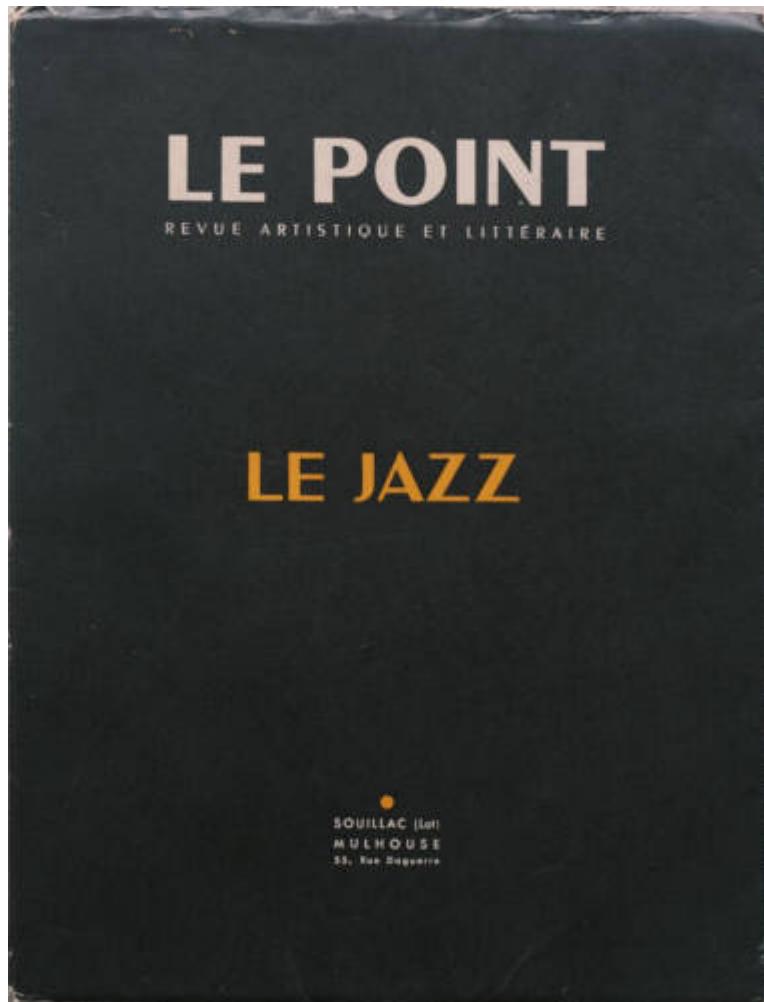


Inventaire Revue: Le Point (1936-1962)

[Retour Revue](#)



Le Point

Cote CEMJazz: med-rv-cat-98

Infos Revue

CEMJazzId	Titre	Genre	Pays/Editeur	ISSN	Langue	Format	Périodicité	Période d'édition	Commentaires
98	Le Point	Revue artistique et littéraire.	France	0768-5955	Français	19,5cm X 26cm.	Bimestriel/trimestriel.	1936-1962	

Inventaire CEMJazz

Collection de la revue 'Le Point', reconstituée à partir des inventaires partiels du fonds Pfau. Cet inventaire comprend 1 exemplaires de la revue. -- Lot-1 (1 items): No 40, janvier 1952.

Numéros indexés ou inventoriés

CEMJazzId	Titre_revue	Numéro	Date	Infos_revue	Tags_revue	Contenu
cmj-rv-98-1-1	Le Point	40	Janvier 1952	Magazine artistique et littéraire. Numéro thématique "Le Jazz".		Photographies de Robert Doisneau. Sommaire: -Le Jazz musique vivante (Hugues Panassié). -Le Blues (Madeleine Gautier). -Lowland Blues (Big Bill Broonzy). -Douze Millions de Noirs (Georges Herment). -Le Jazz est aussi un spectacle (Michel Perrin). -Le Jazz ext "votre" Aventure.

Depuis le site:
<https://www.cemjazz.org/>

Date d'édition: **2025/08/11 14:52**

