Inventaire Revue: JAZZ News (Blue Star Revue/Nouvelles du Jazz)

Retour Revue



JAZZ News [1948-1950] Cote CEMJazz: med-rv-cat-71



JAZZ News [1948-1950] [alt. 1] Cote CEMJazz: med-rv-cat-71

Infos Revue

https://www.cemjazz.org/

CEMJazzio	l Titre	Genre	Pays/Editeur	ISSN	Langue	Format	Périodicité	Période d'édition	Commentaires
71	JAZZ News [1948-1950]	Jazz,	France. Dir. Eddy Barclay, Red. Boris Vian.	2271-4863	Français.	Petit format, 16cm x 24cm.	Mensuel.	Noël 1948- Juin 1950, 11 numéros.	Porte le sous titre 'Blue Star Revue' sur les numéros 1 et 2 puis 'Nouvelles du Jazz'. Le CEMJazz possède les 11 numéros de la revue.

Inventaire CEMJazz

Collection de la revue JAZZ News (Blue Star Revue/Nouvelles du Jazz) issue des fonds Olivier Brard et Michel Pfau. Cet inventaire comprend les 11 numéros parus de la revue. -- Lot-1: numéros 1 à 11, noël 1948-juin 1950.

Numéros indexés ou inventoriés

CEMJazzId	Titre_revue	Numéro	Date	Infos_revue	Tags_revue Contenu
cmj-rv-71-1-1	JAZZ News [1948-1950]	1	Noël 1948	Sous titre: 'Blue Star Revue'. Contient un bulletin d'abonnement.	En couverture: Dexter Gordon et Melba Liston Artistes/personnalités: Erroll Garner, Don Byas, Charlie ParkerPhotographies: Dexter Gordon et Wardell Gray, Kenny Clarke, Jimmy JonesAutres: Historique du Be-Bop. Réflexions sur le style New-Orleans.
cmj-rv-71-1-2	JAZZ News [1948-1950]	2	30 janvier 1949	Sous titre: 'Blue Star Revue'. Contient un bulletin d'abonnement.	En couverture: Louis Armstrong, Barney Bigard et Bud ScottArtistes/personnalités: Lester Young, Louis Armstrong, Dizzy Gillespie et Mezz MezzrowPhotographies: Rex Stewart, 'Peanuts' Holland et l'orchestre Charlie BarnetAutres: L'âge du Swing. Qu'est-ce que le Be Bop? Cinq jeunes Saxos. Le renouveau du Jazz. Les disques américains en France.

CEMJazzId	Titre_revue	Numéro	Date	Infos_revue	Tags_revue Contenu
cmj-rv-71-1-3	JAZZ News [1948-1950]	3	Mars 1949	Sous titre: 'Nouvelles du Jazz'.	En couverture: Bud Scott et Eddy Garland Artistes/personnalités: Jimmy Lunceford, Claude Boolling, Lionel Hampton,Lieux/événements: Spectacle 'Rhapsodie Caraïbe'Photographies: Edward 'Kid' Ory, Bon Gonzalès et Bud Powel, Fats Novarro et Kennett 'Pancho' HagoodAutres: Le critique de Jazz (par Boris Vian). Souvenir d'un musicien français (par Hubert Rostaing). Jazz d'hier et d'aujourd'hui. 4 pianistes modernes. Le point de vue de l'ingénieur du son. Les livres et la radio.
cmj-rv-71-1-4	JAZZ News [1948-1950]	4	Avril 1949	Sous titre: 'Nouvelles du Jazz'.	En couverture: Fats NovarroArtistes/personnalités: William 'Buck' ClaytonLieux/événements: Festival international du Jazz Paris 1949Photographies: Le 'Royal Roost' à New-York, Marie Lou Williams, Lionel HamptonAutres: Les 3 Jazz. 4 pianistes modernes (suite). 5 bassistes. 8 1/2 grands drummers. Les livres et la télévision.
cmj-rv-71-1-5	JAZZ News [1948-1950]	5	Mai 1949	Numéro spécial 'Festival 49'. Contient un bulletin d'abonnement.	En couverture: Sidney BechetArtistes/personnalités: Sidney Bechet, Charlie Parker, Miles Davis, Oran 'Hot Lips' Page, Russel 'Big Chief' Moore, Tadd 'The Disciple' Dameron, Pete JohnsonPhotographies: Oran 'Hot Lips' Page, Ethel SmithAutres: Les orchestres français au festival de Jazz 1949. Ces musiciens noirs prennent part au Festival.
cmj-rv-71-1-6	JAZZ News [1948-1950]	6	Juin 1949	Sous titre: 'Nouvelles du Jazz'. Contient un bulletin d'abonnement.	En couverture: 'Big Chief' Russel MooreLieux/événements: Festival international de Jazz à Pleyel; dimanche 8 mai (par F. Bouleau); Lundi 9 mai (par Boris Vian); Mardi 10 mai (F. Bouleau); Jeudi 12 mai (R. Schecroun); Vendredi 13 et samedi 14 mai (M.L. Blanc); dimanche 15 mai (R. Schecroun) Photographies: Sidney Bechet (x2), Woody Herman et Dizzy GillespieAutres: 21000 personnes sont venues assister à la plus grande manifestation de Jazz réalisée à ce jour en France et en Europe (mai 1949), par Eddie Barclay.

https://www.cemjazz.org/

CEMJazzId	Titre_revue	Numéro	Date	Infos_revue	Tags_revue Contenu
cmj-rv-71-1-7	JAZZ News [1948-1950]	7	Octobre 1949	Sous titre: 'Nouvelles du Jazz'. Contient un bulletin d'abonnement.	En couverture: Leaster YoungArtistes/personnalités:
cmj-rv-71-1-8	JAZZ News [1948-1950]	8	Novembre 1949	Sous titre: 'Nouvelles du Jazz'. Contient un bulletin d'abonnement.	En couverture: Duke EllingtonLieux/événements: Concert Buck Clayton le 11 octobre 1949Photographies: Sir Charles Thompson, James Rushing, James P. Johnson, Herman ChittisonAutres: Editorial par Boris Vian (rédacteur en chef à partir du numéro 8). Les grosses figures (gugusse peine à scier). Eddie Barclay à New-York (suite). Le Jazz est dangereux. La Trompinette.
cmj-rv-71-1-9	JAZZ News [1948-1950]	9	mars 1950	Sous titre: 'Nouvelles du Jazz'. Contient un bulletin d'abonnement.	En couverture: Chuiky GrimesArtistes/personnalités: Franck 'Tricky' Brown (Franck Ténot)Photographies: Melba Liston, King Cole Trio, Billie Holiday, Mary-Lou Williams Autres: Editorial par Boris Vian. L'Oorchestre de Duke Ellington. Les femmes et le Jazz. Une critique absolue. Pourquoi nous détestons le Jazz. Méthode de Be-Bop.
cmj-rv-71-1-10	JAZZ News [1948-1950]	10	Avril 1950	Sous titre: 'Nouvelles du Jazz'. Contient un bulletin d'abonnement.	En couverture: Roy EldridgeArtistes/personnalités: Lieux/événements: Duke Ellington à ParisPhotographies: Charlie Parker, Louis Armstrong, Lester YoungAutres: Editorial par Boris Vian. Le spectacke de K. Dunham. Les ânes de Saint-Nicolas (par Michel de Villers). Pourquoi nous détestons le Jazz (suite).
cmj-rv-71-1-11	JAZZ News [1948-1950]	11	Juin 1950	Sous titre: 'Nouvelles du Jazz'. Contient un bulletin d'abonnement.	En couverture: Quentin JacksonArtistes/personnalités: Duke EllingtonPhotographies: Wardell Gray, Illinois Jacquet, Lionel Hampton, Roy EldridgeAutres: Editorial par Boris Vian. Les bienfaits de la critique. Blancs contre noirs, le racisme n'est pas mort.

⁻ https://www.cemjazz.org/

Last update: 2025/08/11 14:52

Depuis le site:

https://www.cemjazz.org/

Date d'édition: **2025/08/11 14:52**



https://www.cemjazz.org/