

Inventaire Revue: Gazette du Jazz (La)

[Retour Revue](#)



Gazette du Jazz (La)

Cote CEMJazz: med-rv-cat-66

Infos Revue

CEMJazzId	Titre	Genre	Pays/Editeur	ISSN	Langue	Format	Périodicité	Période d'édition	Commentaires
66	Gazette du Jazz (La)	Journal indépendant pour la défense et l'illustration du vrai jazz	France, dir. Michel Dorigné	1775-6251	Français	Format journal 50cm x 33cm.	Mensuel / bimestriel.	Juin 1949 (no 1) à 1951 (no 14).	

Inventaire CEMJazz

Collection de la revue La Gazette du Jazz, issue du fonds Olivier Brard. Cet inventaire comprend 3 exemplaires de la revue. -- Lot-1: numéro 1, 2 et 3, juin à octobre 1949.

Numéros indexés ou inventoriés

CEMJazzId	Titre_revue	Numéro	Date	Infos_revue	Tags_revue	Contenu
cmj-rv-66-1-1	Gazette du Jazz (La)	1	Juin 1949	6 pages, papier jauni fragile. Pas de photographies.		--A la une: Dizzy Gillespie (1). --Artistes/personnalités: Noone, Doods et O'Bryant. Maria Anderson. --Lieux: Saint Germain des Prés. --Autres: Le Blues (1). L'histoire de Claude Luter et ses Lorientais (1). Le Saxophone (F. Poindron). Les disquaires (1). Essai d'initiation pratique au Jazz (J.F. Quivreux) (1). Département de la percussion (Gérard Pochonet) (1). Le trombone dans l'orchestre de Jazz (D. Willemot).
cmj-rv-66-1-2	Gazette du Jazz (La)	2	Juillet-Août 1949	6 pages, papier jauni fragile. Pas de photographies.		--A la une: Johnny Dodds. --Artistes/personnalités: Miles Davis, Dizzy Gillespie (2), Claude Luter. --Lieux: Saint Germain des Prés. --Autres: Le Blues (2). Nos grands disquaires parisiens (2). Essai d'initiation pratique au Jazz (J.F. Quivreux) (2). Département de la percussion (Gérard Pochonet) (2).

CEMJazzId	Titre_revue	Numéro	Date	Infos_revue	Tags_revue	Contenu
cmj-rv-66-1-3	Gazette du Jazz (La)	3	Septembre-Octobre 1949	6 pages, papier jauni fragile. Pas de photographies.		--A la une: Lester Young. --Artistes/personnalités: Jelly Roll Morton (Jean Avery). Dizzy Gillespie (3). --Lieux: Saint Germain des Prés. --Autres: Nos grands disquaires parisiens (3). L'histoire de Claude Luter et ses Lorientais (2). Essai d'initiation pratique au Jazz (J.F. Quivreux) (3). Département de la percussion (Gérard Pochonet) (3).

Depuis le site:

<https://www.cemjazz.org/>

Date d'édition: **2025/08/11 14:52**

