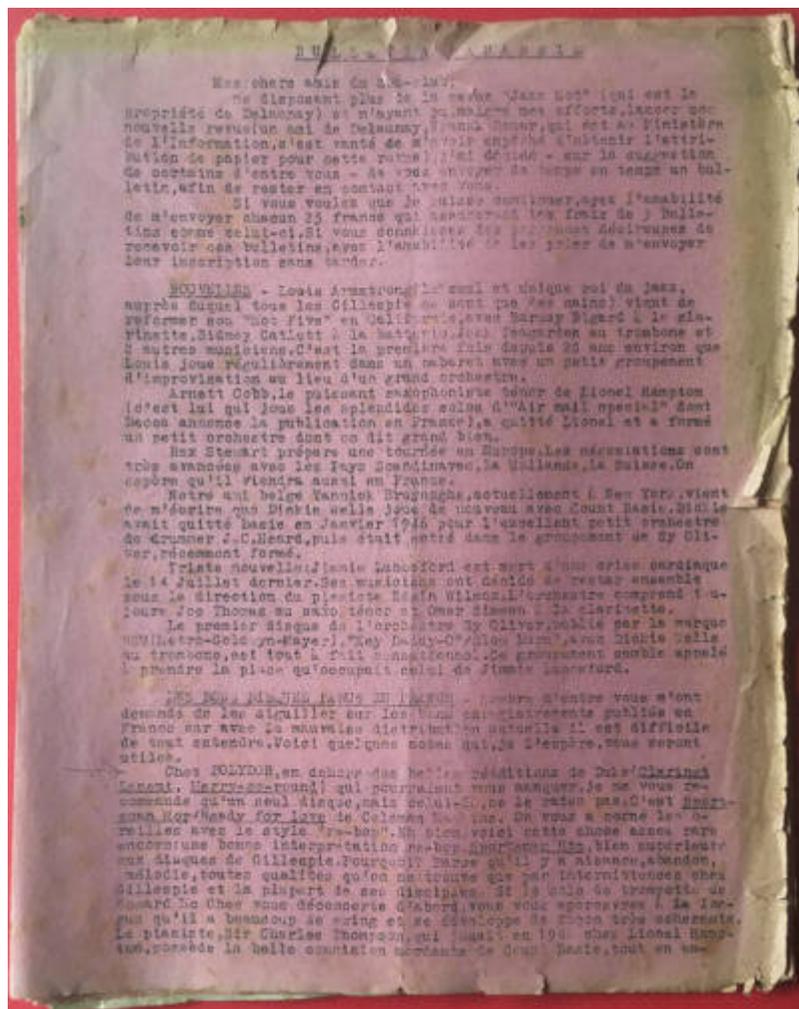


Inventaire Revue: Bulletin Panassié (Le)

[Retour Revue](#)



Bulletin Panassié (Le)

Cote CEMJazz: med-rv-cat-47

Infos Revue

CEMJazzId	Titre	Genre	Pays/Editeur	ISSN	Langue	Format	Périodicité	Période d'édition	Commentaires
47	Bulletin Panassié (Le)	Lettre d'information sur le Jazz	France	Pas d'issn	Français	Lettre ronéotypée (I et II), puis imprimée (III)	Irrégulière	Septembre 1947 - Octobre 1947	Créé par Hugues Panassié en septembre 1947. Les deux premiers numéros sont tapés à la machine et ronéotypés, le troisième est imprimé. Ce bulletin deviendra peu après le Bulletin du Hot Club de France (janvier 1948, deuxième série). Le CEMJazz possède les trois numéros: le I (3 septembre 1947), le II (25 septembre 1947) et le III (22 octobre 1947).

Inventaire CEMJazz

Collection du Bulletin Panassié, reconstituée à partir des fonds Olivier Brard et Michel Pfau. Le CEMJazz possède les trois numéros parus. -- Lot-1 (3 items): no I (3 septembre 1947), no II (25 septembre 1947) et le no III (22 octobre 1947).

Numéros indexés ou inventoriés

CEMJazzId	Titre_revue	Numéro	Date	Infos_revue	Tags_revue	Contenu
cmj-rv-47-1-1	Bulletin Panassié (Le)	1	3 septembre 1947	Feuille d'informations tapée à la machine et ronéotypée, 4 pages recto, trois sur papier rouge la quatrième sur papier blanc. Le CEMJazz possède aussi des photocopies anciennes du document.		Editorial. Nouvelles: Louis Armstrong, Arnett Cobb, Rex Stewart, Dickie Wells, Jimmie Lunceford, Sy Oliver. Disques parus en France. Louis Armstrong spécial: Le film 'Nouvelle-Orléans' Reflexions sur la venue en France de Don Byas et autres musiciens Noirs.

CEMJazzId	Titre_revue	Numéro	Date	Infos_revue	Tags_revue	Contenu
cmj-rv-47-1-2	Bulletin Panassié (Le)	2	25 septembre 1947	Feuille d'informations tapée à la machine et ronéotypée, 4 pages recto-verso, papier blanc. Le CEMJazz possède aussi des photocopies anciennes du document.		Editorial. Assemblée du Hot Club (prévue le 3 octobre). Nouvelles: Taft Jordan, Cat Anderson, That's Life (cinéma), Rex Stewart, Louis Armstrong. Disques parus en France. Livre: Really the Blues (Milton Mezz Mezzrow et Bernard Wolfe). Réponse au courrier.
cmj-rv-47-1-3	Bulletin Panassié (Le)	3	22 octobre 1947	Feuillets imprimés 14cmx22cm, 12 pages (original)		Editorial. Assemblée générale du Hot Club de France. Nouvelles: Jack 'Bugs' Hamilton, Ed Wilcox et Joe Thomas, Joe Jones, Dizzie Gillespie. Les disques parus en France. Mise au point sur le Re-Bop.

Depuis le site:

<https://www.cemjazz.org/>

Date d'édition: **2025/03/31 12:52**

