

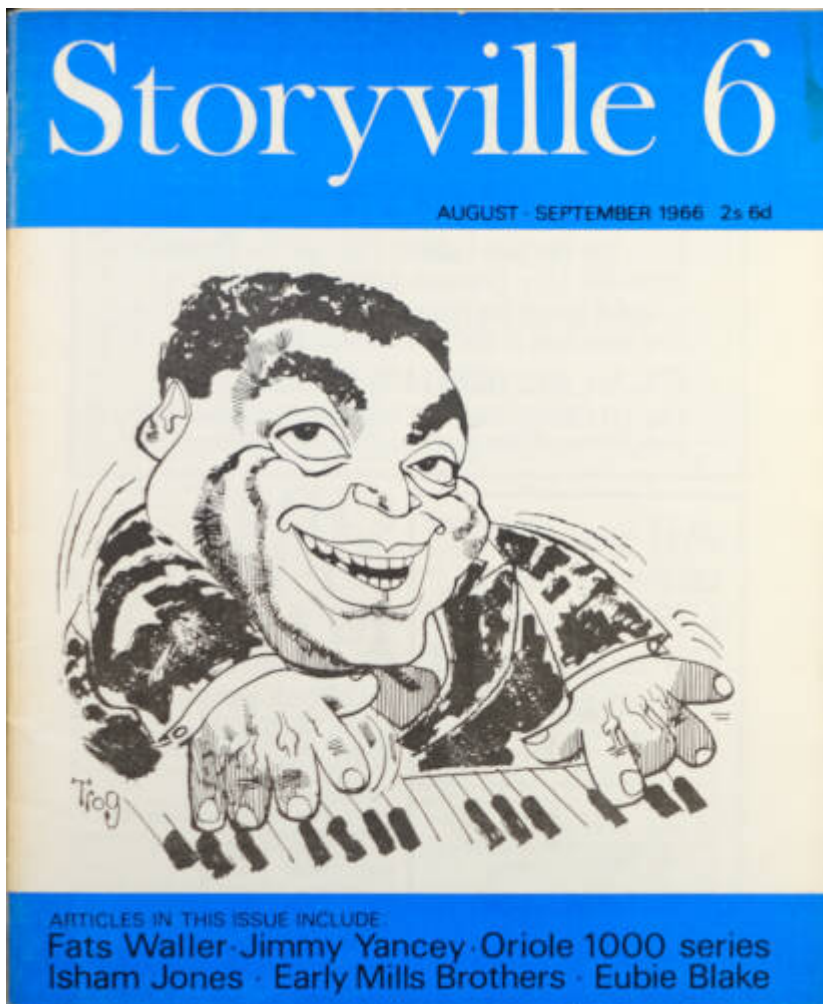
Inventaire Revue: STORYVILLE

[Retour Revues](#)



STORYVILLE

Cote CEMJazz: med-rv-cat-192



STORYVILLE [alt. 1]

Cote CEMjazz: med-rv-cat-192



STORYVILLE [alt. 2]

Cote CEMJazz: med-rv-cat-192

Infos Revue

CEMJazzId	Titre	Genre	Pays/Editeur	ISSN	Langue	Format	Périodicité	Période d'édition	Commentaires
192	STORYVILLE	Historic jazz, ragtime, and blues	UK	0039-2030	Anglais (UK)	16,5cm X 20cm	Bimensuel, puis trimestriel puis irrégulier.	1965-2003	

Inventaire CEMJazz

Collection de la revue STORYVILLE, reconstituée à partir des fonds Olivier Brard M. Pfau et Irakli.

Numéros indexés ou inventoriés

CEMJazzId	Titre_revue	Numéro	Date	Infos_revue	Tags_revue	Contenu
cmj-rv-192-1-1	STORYVILLE	1	Octobre 1965	Vol 1 No 1		–En couverture: Omer Simeon. –Artistes/personnalités: Omer Simeon. Black Patti (+ discographie). Zue Robertson. –Autres: Trading section. Columbia Race series. ACO label listing. Blues Singers' pseudonymes (part 1).
cmj-rv-192-1-2	STORYVILLE	2	Décembre 1965.	Vol 1 No 2		–En couverture: Fats Waller. –Artistes/personnalités: Fats Waller (+ discographie part 1). –Photographies: Fats Waller. –Autres: Trading section. HERWIN, Actuelle (labels). Blues Singers' pseudonymes (cont.). Revivalist (cult of New Orleans primitivism).
cmj-rv-192-1-3	STORYVILLE	3	Février 1966	Vol 1 No 3		–En couverture: Art Hodes. –Artistes/personnalités: Art Hodes. Fats Waller (discographie part 2). Johnny Dodds. –Autres: Trading section. The Paramount 1200/1300 series (part 1). Revivalist.
cmj-rv-192-1-4	STORYVILLE	4	Avril 1966	Vol 1 No 4		–En couverture: Dessin 'Nouvelle Orleans'. –Artistes/personnalités: Andy Secrest and the Bix Years. Fats Waller (discographie part 3). Black Patti. –Autres: Trading section. The Paramount 1200/1300 series (part 2). Black Swan, ARIEL (labels). The Handy Record Company. Columbia Race Series. The Sound of Dobell's (record shop).

CEMJazzId	Titre_revue	Numéro	Date	Infos_revue	Tags_revue	Contenu
cmj-rv-192-1-5	STORYVILLE	5	Juin 1966	Vol 1 No 5		-En couverture: Red Allen. -Artistes/personnalités: Henry 'Red' Allen. Bud Jacobson. Fats Waller (discographie part 4). -Photographies: Red Allen. -Autres: Trading section. BELTONA, Claxtonola (labels). The Paramount 1200/1300 series (cont.).
cmj-rv-192-1-6	STORYVILLE	6	Août-septembre 1966	Vol 1 No 6		-En couverture: Dessin 'Nouvelle Orleans'. -Artistes/personnalités: Fats Waller (+ discographie part 5). Isham Jones. The Mills Brothers (1931-1934). Eubie Blake. Jimmy Yancey. -Autres: Trading section. Broadcast; Oriole 100 series (labels). The Paramount 1200/1300 series (cont.).
cmj-rv-192-1-7	STORYVILLE	7	Octobre-Novembre 1966	Vol 2 No 1		-En couverture: Joseph 'Wingy' Manone. -Artistes/personnalités: Jopseph 'Wingy' Manone. Eubie Blake and Noble Sissle. Fats Waller (discographie part 6). -Photographies: Jopseph 'Wingy' Manone. -Autres: Trading section. Brunswick part 1, QRS (labels). The Paramount 1200/1300 series (cont.).
cmj-rv-192-1-8	STORYVILLE	8	Décembre 1966 - janvier 1967	Vol 2 No 8		-En couverture: dessin: saxophoniste. -Artistes/personnalités: Alex Bigard. Fats Waller (discographie part 7). -Autres: Trading section. The Bass Sax in Jazz (Art Napoleon), part 1. Piano Blues Recordings. The Paramount 1200/1300 series (cont.). Brunswick part 2 (label).
cmj-rv-192-1-9	STORYVILLE	9	Février-mars 1967	Vol 2 No 9	50th anniversary of the first Jazz recording.	-En couverture: The Original Dixieland Jazz Band. -Artistes/personnalités: Sam Wooding (part 1). Fats Waller (discographie part 8). The Original Dixieland Jazz Band. -Photographies: The Original Dixieland Jazz Band. -Autres: The Country Blues. The Bass Sax in Jazz (Art Napoleon), part 1. A letter from Bix. Brunswick part 3 (label). The Paramount 1200/1300 series (cont.).
cmj-rv-192-1-10	STORYVILLE	10	Avril - mai 1967			-En couverture: Billie Holiday -Artistes/personnalités: Sam Wooding (part 2). Mr Piano Roll (J. Lawrence Cook). Billie Holiday. Herman Chittison. Fats Waller (discographie part 9). Joseph 'Wingy' Manone. -Photographies: Billie Holiday. -Autres: Brunswick part 4 (label). More Blues. New Orleans Jazz in the MidWest. Harmograph (label). The Paramount 1200/1300 series (cont.).

CEMJazzId	Titre_revue	Numéro	Date	Infos_revue	Tags_revue	Contenu
cmj-rv-192-1-11	STORYVILLE	11	Juin-juillet 1967			-En couverture: J.C. Higginbotham. -Artistes/personnalités: Fats Waller (discographie part 10). Bayerdorffer. J.C. Higginbotham with Luis Russell. -Lieux/événements: New Orleans Newsletter. -Autres: Ragtime. The Paramount 1200/1300 series (cont.). More Piano Blues.
cmj-rv-192-1-12	STORYVILLE	12	Août - septembre 1967			-En couverture: Dessin: Bix. -Artistes/personnalités: Fletcher Henderson pre-Louis discographie. Bix Beiderbecke. -Photographies: A Pictorial Bixography. -Autres: Ragtime. Celebrity, COLISEUM (labels). The Paramount 1200/1300 series (cont.).
cmj-rv-192-1-13	STORYVILLE	13	Octobre-Novembre 1967			-En couverture: Clarence Williams. -Artistes/personnalités: Ed Kirkeby. Clarence Williams (+ discographie). Stanley 'Doc' Ryker & the Goldkette Band (part 2). Rex Stewart. -Lieux/événements: New Orleans Newsletter. -Photographies: Clarence Williams. -Autres: Famous (label). Can I Tell You? / Uncle Ned's Stomp / My Good Man Sam / I Can' be Worried (enregistrements). Ida Cox on Audubon (label). Guide to Junkshoppers: Columbia (label) part 1.
cmj-rv-192-1-14	STORYVILLE	14	Décembre 1967-janvier 1968			-En couverture: Eva Taylor. -Artistes/personnalités: Doc Cheatham. Eva Taylor. Clarence Williams (discographie cont.). Charles Luckeyeth Roberts. -Photographies: Eva Taylor. -Autres: Vaudevilleon Audubon (label). Guide to Junkshoppers: Columbia (label) part 2.
cmj-rv-192-1-15	STORYVILLE	15	Février-Mars 1968			-En couverture: Louis Armstrong (dessin signé Trog) -Artistes/personnalités: Louis Armstrong. Clarence Williams (discographie cont.). -Photographies: Louis Armstrong . Clarence Williams and his Orchestra (double page) -Autres: Audubon and Ristic (labels). Country Blues on Q.R.S. (label). Guide to Junkshoppers: Columbia (label) concluded.
cmj-rv-192-1-16	STORYVILLE	16	Avril-Mai 1968			-En couverture: Sonny Greer, Charlie Irvis, Bubber Miley, Elmer Snowden, Otto Hardwicke, Duke Ellington. -Artistes/personnalités: Elmer Snowden. Clarence Williams (discographie cont.). Eva Taylor. -Photographies: Eva Taylor. -Autres: The Country Gospel Artists. Sunrise (label). Guide to Junkshoppers: Crown, Curry, Decca (labels).

CEMJazzId	Titre_revue	Numéro	Date	Infos_revue	Tags_revue	Contenu
cmj-rv-192-1-17	STORYVILLE	17	Juin-juillet 1968			-Artistes/personnalités: Elmer Snowden. Clarence Williams (discographie cont.). The Thomas Family and Classic Blues [Wallace]. MMorton's music (addenda); -Photographies: Sippie Wallace (painting). Hersal Thomas, George W. Thomas, Sippie Wallage, Matt Wallace. -Autres: Guide to Junkshoppers: Decca, Ariel, Beltona, Broadcast (labels).
cmj-rv-192-1-18	STORYVILLE	18	Août-Septembre 1968			-En couverture: Creole George Guesnon. -Artistes/personnalités: Elmer Snowden. Creole George Guesnon. Clarence Williams (discographie cont.). -Photographies: Creole George Guesnon. -Autres: Buddy (label). Abbreviations (a new look). Guide to Junkshoppers: Diamond, Dominion, Brunswick (labels). 355
cmj-rv-192-2-19	STORYVILLE	19	Octobre-novembre 1968			-En couverture: Affiche Okeh Records 1926. -Artistes/personnalités: Washboard Rhythm Kings and Affiliated Groups 1930-35. Louis Armstrong (King Oliver, Cotton Club, ...). Bill Rank. Clarence Williams (discographie cont.). Jab Jones (+ discographie). -Photographies: Bill Rank. -Autres: Blues and Godspel Records 1902-1942. Guide to Junkshoppers: Duophone, Durium (labels). Abbreviations (a new look), cont.
cmj-rv-192-2-20	STORYVILLE	20	Décembre 1968-janvier 1969			-En couverture: Sam Wooding. -Artistes/personnalités: Bill Rank (cont.). Washboard Rhythm Kings and Affiliated Groups 1930-35 (cont.). Clarence Williams (discographie cont.). J.C. Johnson. -Photographies: Luckey Roberts. -Autres: Blues and Godspel Records 1902-1942 (cont.). Guide to Junkshoppers: Eclipse, Edison Bell, Edison Bell RADIO, Edison Bell Winner. (labels). Champion (label).
cmj-rv-192-2-21	STORYVILLE	21	Février-mars 1969			-En couverture: Reb Spikes Majors and Minors Orchestra. -Artistes/personnalités: Some West Coast Bands of the 1920's. Curtis Mosby. Clarence Williams (discographie cont.). Reb Spikes -Photographies: Reb [Spikes]'s American Legion Club. -Autres: Blues and Godspel Records 1902-1942 (cont.). Sunshine, Nordskog (labels). Guide to Junkshoppers: The Winner, The Empire, Edison Bell Winner, Filmophone (labels).

CEMJazzId	Titre_revue	Numéro	Date	Infos_revue	Tags_revue	Contenu
cmj-rv-192-2-22	STORYVILLE	22	Avril-mai 1969			-En couverture: Ethel Waters (dessin) -Artistes/personnalités: Fred McDowell in London. Ethel Waters. The Bennie Moton Okehs. Clarence Williams (discographie cont.). Washboard Rhythm Kings and Affiliated Groups 1930-35 (cont.). -Photographies: Bennie Moten's Kansas City Orchestra (double page). The Washboard Rhythm Kings with vocalist. The Wilbur Sweatman Band (with Teddy Bunn). -Autres: Guide to Junkshoppers: 4 in 1, Goodson, The Grafton (labels).
cmj-rv-192-2-23	STORYVILLE	23	Juin-juillet 1969			-En couverture: Portrait (dessin par Doug Murray). -Artistes/personnalités: Rev. D.C. Rice (Gospel). Fats Waller. Clarence Williams (discographie cont.). -Photographies: Fats Waller. -Autres: Guide to Junkshoppers: Grafton (cont.), Gamage, Guardsman. (labels). Guardsman (label).
cmj-rv-192-2-24	STORYVILLE	24	Août-septembre 1969			-En couverture: Dessin par Doug Murray. -Artistes/personnalités: Zack White. Clarence Williams (discographie cont.). -Photographies: Zack White and his Chocolate Beau Brummels. Gene Primus Band. Speed Webb's Orchestra. -Autres: Guide to Junkshoppers: His Master's Voice (label).

Depuis le site:

<https://www.cemjazz.org/>Date d'édition: **2026/03/09 15:45**