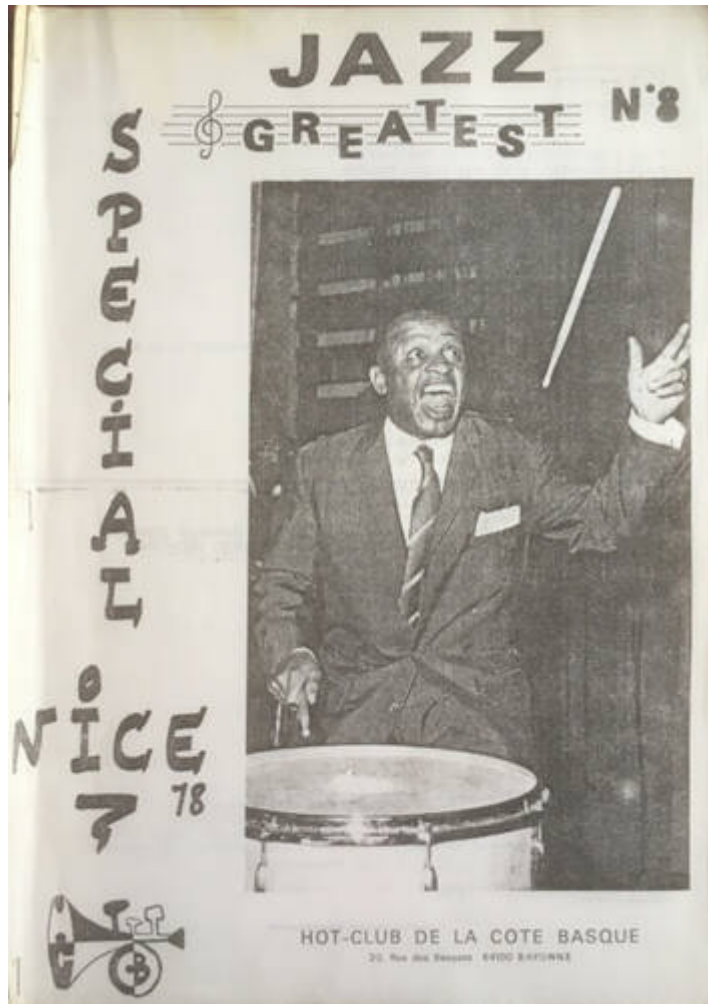


# Inventaire Revue: JAZZ Greatest

[Retour Revues](#)



JAZZ Greatest

Cote CEMjazz: med-rv-cat-158

## Infos Revue

CEMJazzId	Titre	Genre	Pays/Editeur	ISSN	Langue	Format	Périodicité	Période d'édition	Commentaires
158	JAZZ Greatest	Chronique du Jazz. Bulletin du Hot Club de la cote Basque.	France, Hot Club de la cote Basque.	2271-2526	Français.	A4	Trimestriel.	1975 - /1980 (?)	

## Inventaire CEMJazz

Collection du JAZZ Greatest, bulletin du Hot Club de la cote Basque, reconstituée à partir du fonds Michel Pfau. Le CEMJazz possède le numéro 8 (1et et 2eme trimestre 1978).

## Numéros indexés ou inventoriés

CEMJazzId	Titre_revue	Numéro	Date	Infos_revue	Tags_revue	Contenu
cmj-rv-158-1-1	JAZZ Greatest	1	1er trimestre 1976	Spécial Milt Buckner, Jo Jones. Dactylographié et agrafé. Non daté.		-En couverture: Milt Buckner, Jo Jones. -Artistes/personnalités: Milt BUCKner. Jo Jones. -Lieux/événements: Une soirée au Slow Club. -Photographies: Milt Buckner, Jo Jones. Orchestre de Lionel Hampton. -Autres: Trente ans après (nouvelle). Cinéma: Paris Blues.
cmj-rv-158-1-2	JAZZ Greatest	2	2eme et 3eme trimestre 1976	Journal imprimé, format 21cm X 27cm. Non daté.		-En couverture: Claude Bolling. -Artistes/personnalités: Zutty Singleton. Michel Gaudry. -Lieux/événements: Festivals: Fiesta del Jazz, Andernos, Nice. Le Show Biz Band à Urdazuri. -Photographies: Patrick Artero. Claude Bolling. Orchestre de Claude Bolling. Pierre Sellin. Le Show Biz Band. -Autres: Le rationnel et le Jazz. Les musiciens de Jazz français. Le Hot-Club de France. Le Hot-Club de la côte Basque et du pays Basque. Jazz au cinéma.
cmj-rv-158-1-3	JAZZ Greatest	3	Novembre 1976	Dactylographié et agrafé. Spécimen Gratuit. Incomplet		-En couverture: Wallace Davenport. -Artistes/personnalités: Count Basie (Orange 1975). Michel Gaudry. -Autres: Le dogme et l'oreille. Livre: 'Monsieur Jazz' (H. Panassié). Les ateliers artistiques d'El Hogar.

CEMJazzId	Titre_revue	Numéro	Date	Infos_revue	Tags_revue	Contenu
cmj-rv-158-1-4	JAZZ Greatest	4	Janvier 1977	Dactylographié et agrafé.		-En couverture: Eddie 'Lockjaw' Davis. -Artistes/personnalités: Stanislas Francel. Eddie 'Lockjaw' Davis. Harry 'Sweets' Edison. Olivier Jackson. Michel Gaudry. Erroll Garner. -Photographies: Eddie 'Lockjaw' Davis (dessin). Harry 'Sweets' Edison. -Autres: Ateliers artistiques d'El Hogar.
cmj-rv-158-1-6	JAZZ Greatest	6	3eme trimestre 1977	Dactylographié et agrafé.		-En couverture: Orchestre de jazz (dessin de Jean Duverdier). -Artistes/personnalités: Milt Hiinton. Claude et Jean-Pierre Battestini. Joe Newman. George Duvivier. -Lieux/événements: Troisième festival de Jazz de la côte Basque. La grande Parade du Jazz 1977. Lionel Hampton à Bordeaux. Festival de Saint Sebastien. -Photographies: André Persiany. Arnett Cobb. -Autres: . La passion de Gaston Tuba (récit). La musicothérapie. Cinéma: Le blues entre les dents.
cmj-rv-158-1-7	JAZZ Greatest	7	4 eme trimestre 1977	Dactylographié et agrafé. Spécial Buckner Brothers. Manque les 2 ( ? ) dernières pages.		-En couverture: Chicago Blues Festival/ Milt et Ted Buckner. -Artistes/personnalités: Ted Buckner. Milton Buckner. Ethel Waters. -Lieux/événements: Chicago Blues Festival. Tournée Sammy Price. -Photographies: Milt et Ted Buckner. -Autres: La passion de Gaston Tuba (récit).
cmj-rv-158-1-8	JAZZ Greatest	8	1er et 2eme trimestre 1978	Dactylographié et agrafé. Spécial NICE 78.		-En couverture: Lionel Hampton. -Artistes/personnalités: Lionel Hampton. Carrie Smith. Doc Cheatham. George Barnes. Eddie Chamblee. Eddie Vinson. Robert 'Bobby' Plater. Alix Combelle. Earle Warren. William 'Cat' Anderson. Billie Mackel. -Photographies: Carrie Smiyh, Cat Anderson, Doc Cheatham, George Barnes, Eddie 'Cleanhead' Vinson. Eddie Chamblee, Earle Warren, Arnett Cobb. Illinois Jacquet.
cmj-rv-158-1-9	JAZZ Greatest	9	3eme trimestre 1978	Dactylographié et agrafé.		-En couverture: Wild Bill Davis. -Artistes/personnalités: Roland Hanne. David 'Bubba' Brooks. Cat Anderson. Wild Bill Davis. Sam Woodyard. -Lieux/événements: La grande Parade du Jazz 1978. -Autres: Le rugby et le Jazz.

CEMJazzId	Titre_revue	Numéro	Date	Infos_revue	Tags_revue	Contenu
cmj-rv-158-1-10	JAZZ Greatest	10	4eme trimestre 1978	Dactylographié et agrafé. Contient un bulletin d'abonnement (feuille volante)		-En couverture: Freddy Bemow.. -Artistes/personnalités: Aaron Bell. Richard 'Dickie' Harris. Leonard Gazkin. Heebie Jeebies. Dickie Thompson. Milton Larkins. -Lieux/événements: Chicago Blues Festival 78. -Photographies: Pierre Michelot, Jonah Jones, Hank Jones, Eddis 'Cleanhead' Vinson. Doc Cheatham, Jimmy Slide & Bunny Briggs, Guy Lafitte. Magic Slim, John Littlejohn, Nick Holt. Jimmy Slide, wild Bill Davis, Sam Woodyard. -Autres: Medium tempo. Est-ce du Jazz? (Be bop) La passion de Gaston Tuba (récit).

Depuis le site:  
<https://www.cemjazz.org/>

Date d'édition: **2025/08/11 14:52**

