2025/12/16 00:48 1/8 Inventaire OBR-LIV-USE

Inventaire OBR-LIV-USE

Retour Livres et Revues Base CEMJazz d'autres informations sont éventuellement disponibles en consultant notre base de données.

Description

Collections de livres reconstituées CEMJazz: Usuels. Sous collections: "dico": dictionnaire; "disco": discographie; "cat": catalogue; "idx": index, ...

Liste des ouvrages (indexations ponctuelles ou thématiques)

CEMJazzId	Titre	Auteur	Editeur	ISBN	Infos_livre	Tags_livre	Contenu
cmj-liv-use-disco2-1	Duke Ellington's Story On Records 1925-1931.	Luciano Massagli, Liborio Pusarteri, Giovanni M. Volonté (compilé par).	Musica Jazz.		En anglais. Format 17cm X 21cm, 64 pages.	Italie, Milan, 1966. Exemplaire dédicacé (en allemand).	Discographie de Duke Ellington 1925-1931.
cmj-liv-use-disco2-2	Duke Ellington's Story On Records 1932-1938.	Luciano Massagli, Liborio Pusarteri, Giovanni M. Volonté (compilé par).	Musica Jazz.		En anglais. Format 17cm X 21cm, 71 pages. Nombreuses additions et corrections.	Italie, Milan, décembre 1966.	Discographie de Duke Ellington 1932-1938.

⁻ https://www.cemjazz.org/

CEMJazzId	Titre	Auteur	Editeur	ISBN	Infos_livre	Tags_livre	Contenu
cmj-liv-use-disco2-3	Duke Ellington's Story On Records 1939-1942.	Luciano Massagli, Liborio Pusarteri, Giovanni M. Volonté (compilé par).	Musica Jazz.		En anglais. Format 17cm X 21cm, 74 pages. Nombreuses additions et corrections.	Italie, Milan, août 1967.	Discographie de Duke Ellington 1939-1942.
cmj-liv-use-disco2-4	Duke Ellington's Story On Records 1943-1944	Luciano Massagli, Liborio Pusarteri, Giovanni M. Volonté (compilé par).	Musica Jazz.		En anglais. Format 17cm X 21cm, 58 pages.	Italie, Milan, Mars 1968.	Discographie de Duke Ellington 1943-1944.
cmj-liv-use-disco2-5	Duke Ellington's Story On Records 1945.	Luciano Massagli, Liborio Pusarteri, Giovanni M. Volonté (compilé par).	Musica Jazz.		En anglais. Format 17cm X 21cm, 92 pages.	Italie, Milan, septembre1968.	Discographie de Duke Ellington 1945.
cmj-liv-use-disco2-6	Duke Ellington's Story On Records 1946.	Luciano Massagli, Liborio Pusarteri, Giovanni M. Volonté (compilé par).	Musica Jazz.		En anglais. Format 17cm X 21cm, 95 pages.	Italie, Milan, 1971.	Discographie de Duke Ellington 1946.

https://www.cemjazz.org/

CEMJazzId	Titre	Auteur	Editeur	ISBN	Infos_livre	Tags_livre	Contenu
cmj-liv-use-disco2-7	Duke Ellington's Story On Records 1947-1950.	Luciano Massagli, Liborio Pusarteri, Giovanni M. Volonté (compilé par).	Musica Jazz.		En anglais. Format 17cm X 21cm, 64 pages.	Italie, Milan, 1972.	Discographie de Duke Ellington 1947-1950.
cmj-liv-use-disco2-8	Duke Ellington's Story On Records 1951-1952.	Luciano Massagli, Liborio Pusarteri, Giovanni M. Volonté (compilé par).	Raretone.		En anglais. Format 17cm X 21cm, 81 pages.	Italie, 1974.	Discographie de Duke Ellington 1951-1952.
cmj-liv-use-disco2-9	Duke Ellington's Story On Records 1953-1955.	Luciano Massagli, Liborio Pusarteri, Giovanni M. Volonté (compilé par).	Raretone.		En anglais. Format 17cm X 21cm, 104 pages.	Italie, 1975.	Discographie de Duke Ellington 1953-1955.
cmj-liv-use-disco2-10	Duke Ellington's Story On Records 1956-1957.	Luciano Massagli, Liborio Pusarteri, Giovanni M. Volonté (compilé par).	Raretone.		En anglais. Format 17cm X 21cm, 114 pages.	Italie, 1976.	Discographie de Duke Ellington 1956-1957.

⁻ https://www.cemjazz.org/

CEMJazzId	Titre	Auteur	Editeur	ISBN	Infos_livre	Tags_livre	Contenu
cmj-liv-use-disco2-11	Duke Ellington's Story On Records 1958-1959.	Luciano Massagli, Liborio Pusarteri, Giovanni M. Volonté (compilé par).	Raretone.		En anglais. Format 17cm X 21cm, 128 pages.	Italie, 1977.	Discographie de Duke Ellington1958-1959.
cmj-liv-use-disco2-12	Duke Ellington's Story On Records 1960-1962.	Luciano Massagli, Liborio Pusarteri, Giovanni M. Volonté (compilé par).	Raretone.		En anglais. Format 17cm X 21cm, 138 pages.	Italie, 1978.	Discographie de Duke Ellington 1960-1962.
cmj-liv-use-disco2-13	Duke Ellington's Story On Records 1963-1965.	Luciano Massagli, Liborio Pusarteri, Giovanni M. Volonté (compilé par).			En anglais. Format 17cm X 21cm, 164 pages. Additions et corrections.	Italie, Milan, 1979	Discographie de Duke Ellington 1963-1965.
cmj-liv-use-disco2-14	Duke Ellington's Story On Records 1966-1967.	Luciano Massagli, Liborio Pusarteri, Giovanni M. Volonté (compilé par).			En anglais. Format 17cm X 21cm, 146 pages.	Italie, Milan, 1980.	Discographie de Duke Ellington 1966-1967.

https://www.cemjazz.org/

CEMJazzId	Titre	Auteur	Editeur	ISBN	Infos_livre	Tags_livre	Contenu
cmj-liv-use-disco2-15	Duke Ellington's Story On Records 1968-1970.	Luciano Massagli, Liborio Pusarteri, Giovanni M. Volonté (compilé par).			En anglais. Format 17cm X 21cm, 192 pages.	Italie, Milan, 1982.	Discographie de Duke Ellington 1968-1970.
cmj-liv-use-disco2-16	Duke Ellington's Story On Records 1971-1974.	Luciano Massagli, Liborio Pusarteri, Giovanni M. Volonté (compilé par).			En anglais. Format 17cm X 21cm, 200 pages.	Italie, Milan, 1983.	Discographie de Duke Ellington 1971-1974.
cmj-liv-use-disco3-1	Eurojazz Discos: No 170. Michel Marcheteau Discography.	Gerard Bielderman & Dany Brunet.	Eurojazz Discos		Format A5, couverture cartonnée, 36 pages. 1ere édition 2010.	Pays Bas, 2010.	Discographie, quelques photos en noir et blanc.

CEMJazzId	Titre	Auteur	Editeur	ISBN	Infos_livre	Tags_livre	Contenu
cmj-liv-use-idx1-2	Table des Matières du 'Bulletin du H.C.F.' et de la 'Revue du Jazz' -78t.	H.C.F.			Format 21cm X 27,5cm, 60 pages dactylographiées et agrafées. Reliure cartonnée détachés. Complément du cmj-liv-use-idx1-1.	France, ~1960~	Tables des 78t pour le Bulletin Panassié, 3 numéros, 1947 (côte CEMJazz cmj-rv-47); le Bulletin du HCF, 2eme série, 4 numéros, 1947-1948 (côte CEMJazz cmj- rv-53); la Revue du Jazz, 11 numéros, 1949-1950 (côte CEMJazz cmj-rv-16); le Bulletin du HCF, 3eme série, numéros 1 à 52, dernier où sont chroniqués des 78t (côte CEMJazz cmj-rv-29).

https://www.cemjazz.org/

CEMJazzId	Titre	Auteur	Editeur	ISBN	Infos_livre	Tags_livre	Contenu
cmj-liv-use-idx1-1	Table du Bulletin du H.C.F. No 1.	H.C.F.			Format 21cm X 27,5cm, 60 pages dactylographiées et agrafées. Reliure cartonnée déchirée, quelques feuilles détachées. Voir complément cmj- liv-use-idx1-2.	France, ~1960~	Table pour les numéros 1 à 109 du Bulletin du Hot Club de Franc, 1950-1961 (côte CEMJazz cmj-rv-29)table des musiciens dont les disques ont été critiqués dans le bulletin du Hot club de France; table des blues relevés et traduits dans le bulletin; table des articles, propos et anecdotes sur les musiciens; table des articles d'Alix Combelle; table des compte-rendus de concerts et spectacles.
cmj-liv-use-disco1-2	V-Disc Catalogue, Discography, No 500 to No 904. (musikbibliothek Aktuell : Beiträge).	Klaus Teubig.	Deutscher Bibliotheksverband, Arbeitsstelle Für Das Bibliothekswesen.	3-87068-685-5	En Anglais. Format A5. 155 pages. Document photocopié et relié.	Allemagne 1976.	Discographie V-Discs.
cmj-liv-use-disco1-1	V-Disc Catalogue, Vol 1, No 1 to No 500.	Stephen Wante, Walter de Block.	Walter de Block.		En anglais. Format 18cm X 22.5cm. 84 pages. Contient une photo de la destruction des matrices des V- Discs.		Discographie V-Discs.

⁻ https://www.cemjazz.org/

Last update: 2025/08/11 14:52

Depuis le site: https://www.cemjazz.org/

Date d'édition: 2025/08/11 14:52



Printed on 2025/12/16 00:48 https://www.cemjazz.org/