Inventaire CMJ-LIV-DID

Retour Livres et Revues Base CEMJazz d'autres informations sont éventuellement disponibles en consultant notre base de données.

Description

Collections de livres reconstituées CEMJazz: Didactique. Sous collections: "inst": méthodes d'instrument; "mus": théorie de la musique; "dans": méthode de danse.

Liste des ouvrages (indexations ponctuelles ou thématiques)

CEMJazzId	Titre	Auteur	Editeur	ISBN	Infos_livre	Tags_livre	Contenu
cmj-liv-did-dans1-1	Le secret des claquettes.	Jack et Billie Sée.	Pas de nom d'éditeur, imprimerie de Montmartre.		Format 30x30cm. 57 pages. Broché.	France, 1944.	Didactique, danse.
cmj-liv-did-inst1-1	Méthode de Saxophone. 2 ème édition modifiée.	G. Parès.	Henry Lemoine.		Format 18,5cm X 27,5 cm. 50 pages.	France, années 50. Copyright 1896.	Solfège, exercices pratiques.
cmj-liv-did-inst1-2	Méthode de Trombone à Coulisse. 2 ème édition modifiée.	G. Parès.	Henry Lemoine.		Format 18,5cm X 27,5 cm. 48 pages. Couverture déchirée.	France, années 40.	Solfège, exercices pratiques.
cmj-liv-did-dans1-2	Théorie Complète de Danse SWING.	Jacques Bense.	S. Borneman - Editeur - Paris.		Format 14,7cm X 21 cm. 116 pages. Broché. Une photographie, illustrations.	France, 1945.	Didactique, danse.

Depuis le site:
https://www.cemjazz.org/

Date d'édition: **2025/08/11 14:52**