

Inventaire CMJ-LIV-BIO

[Retour Livres et Revues](#) Base CEMJazz d'autres informations sont éventuellement disponibles en consultant notre base de données.

Description

Collections de livres reconstituées CEMJazz: Boigraphies. Sous collections: -bvian: Boris Vian. -mdavis: Miles Davis -mingus: Charles Mingus. -jporet: Julien Poret.

Liste des ouvrages (indexations ponctuelles ou thématiques)

CEMJazzId	Titre	Auteur	Editeur	ISBN	Infos_livre	Tags_livre	Contenu
cmj-liv-bio-mdavis-3	'Round about midnight' Un portrait de Miles Davis.	Eric Nisenson (traduction: Mimi Perrin).	Denoël.	2-2207-22872-X	Format 15cm X 23cm. Broché, couverture souple cartonnée, 330 pages. Cahier de photographies noir et blanc au centre.	France, 1983.	Vie de Miles Davis. Musique, rencontres. Discographie et index.
cmj-liv-bio-mingus-1	Beneath the Underdog.	Charles Mingus.	Penguin Books	0 14 00 3880 9	En anglais. Livre "de poche", format 11cm X 18 cm, 266 pages, couverture souple.	USA, /1980/	Autobiographie de Charles Mingus écrite en 1971.

CEMJazzId	Titre	Auteur	Editeur	ISBN	Infos_livre	Tags_livre	Contenu
cmj-liv-bio-bvian-1	Boris Vian - Jazz à Saint-Germain.	Frank Ténor.	Editions du Layeur.		Format 17,5cm X 24,5cm, relié, 64 pages. Contient de nombreuses photographies en noir et blanc. Accompagné d'un CD ("Boris Vian et Claude Abadie" / "Boris Vian et son Orchestre"), gct-disc-cd-al1-1.	France, 1999.	Biographie, notes historiques, témoignages.
cmj-liv-bio-jporet-1	Julien Porret 1896-1979.	Nat Sing.	Imprimerie Eclair Port-au-Prince, Haïti.		Format 15cm X 21cm, agrafé, 34 pages.	Haïti, années 80. Le livre était visiblement accompagné d'une cassette audio, mais il ne reste que la liste des titres...	Vie et oeuvre de Julien Porret. Quelques photographies et illustration. Contient une lettre de Henri Porret (fils de Julien) à Irakli et divers documents issus de magazines sur Julien Porret.
cmj-liv-bio-mdavis-1	Miles Davis.	Ian Carr.	Paladin.	0-586-08456-8	En anglais. Format 13cm X 19,5cm. Broché, couverture souple cartonnée, 368 pages. Cahier de photographies noir et blanc au centre. Voir traduction cmj-liv-bio-mdavis-2.	UK, 1982.	Vie de Miles Davis. Exemples musicaux, références bibliographiques, discographie, index.

CEMJazzId	Titre	Auteur	Editeur	ISBN	Infos_livre	Tags_livre	Contenu
cmj-liv-bio-mdavis-2	Miles Davis.	Ian Carr (traduction: Catherine Collins).	Parenthèses/ Epistrophy.	2-86364-057-7	Format 15,5cm X 25cm. Broché, couverture souple cartonnée avec rabats, 330 pages. Voir l'original en anglais cmj-liv-bio-mdavis-1.	France, 1991.	Vie de Miles Davis. Exemples musicaux, références bibliographiques, discographie, index.
cmj-liv-bio-mdavis-4	Miles, l'autobiographie.	Miles Davis avec Quincy Troupe (traduction Christian Gauffre).	Presse de la Renaissance.	2-85616-533-8	Format 15,5cm X 24cm. Broché, couverture souple cartonnée, 354 pages. Deux cahiers de photographies noir et blanc.	France, 1989.	Enfance, parcours, 'une route accidentée ...'.

CEMJazzId	Titre	Auteur	Editeur	ISBN	Infos_livre	Tags_livre	Contenu
cmj-liv-bio-gregor-1	Sublime Grégor.	Philippe Tijou.	Ouvrage auto-édité.	979-10-415-7358-5	Format A4, broché, couverture souple, 408 pages. Plus de 300 photographies en noir et blanc et reproduction de documents (affiche, journaux, ...).	France, 2025.	[...] Longtemps ignoré par la presse et la littérature jazzistique, Grégor méritait d'être enfin réhabilité. C'est l'ambition que s'est fixée l'auteur de cette biographie qui entend lui rendre la place qu'il mérite pour sa contribution au développement du Jazz en France [...]. Discographie, filmographie et index.

Depuis le site:

<https://www.cemjazz.org/>Date d'édition: **2026/01/03 18:46**