

Inventaire CMJ-LIV-BD

[Retour Livres et Revues](#) Base CEMJazz d'autres informations sont éventuellement disponibles en consultant notre base de données.

Description

Collections de livres reconstituées CEMJazz: Bandes dessinées.

Liste des ouvrages (indexations ponctuelles ou thématiques)

CEMJazzId	Titre	Auteur	Editeur	ISBN	Infos_livre	Tags_livre	Contenu
cmj-liv-bd-1-7	Billie Holiday.	Muñoz & Sampayo.	Fantagraphics books.	0-56097-085-5	Format 21cm X 27,5cm couverture cartonnée souple, 54 pages.	USA, 1993.	Three different versions of Billie Holiday's life combined into a stunning portrait of a doomed artist.
cmj-liv-bd-1-5	Cabu in Jazz - Carnets de Jazz.	Cabu.	Editions du Layeur.	2-915118-13-2	Format 23,5cm X 24,5cm, relié, couverture à rabats, 132 pages.	Dedicacé à Michel Pfau par 'illisible'.	Artistes et lieux du jazz en dessins.
cmj-liv-bd-1-4	Jazz Cartoon.	Philippe Koechlin, Filips, Arthur, Patrice Narès, Alain Leroi.	Art Moderne.	2-9502463-6-2	Format 31cm X 31 cm, relié, couverture cartonnée 80 pages. Accompagné d'un CD 'Jazz Cartoon' par Ornicar Big Band.	Dedicacé à Gérard Conte par Philippe Koechlin.	Histoire du Jazz en image et en musique. -Oncle Ornicar. - Avec les rails pour Oreiller. - Quel drôle de rêve. -Tapage nocturne. -Ces choses folles. - Le monde bleu. -Cette foutue note. -Cité des anges. -Transes africaines. -Oncle Ornicar.

CEMJazzId	Titre	Auteur	Editeur	ISBN	Infos_livre	Tags_livre	Contenu
cmj-liv-bd-1-6	Jazz Cartoon.	Philippe Koechlin, Filips, Arthur, Patrice Narès, Alain Leroi.	Art Moderne.	2-9502463-5-4	Format 28,5m X 29 cm, relié, couverture cartonnée 80 pages (version sans CD, cf cmj-liv-bd-1-4)	France, 1989.	Histoire du Jazz en image et en musique. -Oncle Ornica. - Avec les rails pour Oreiller. - Quel drôle de rêve. -Tapage nocturne. -Ces choses folles. - Le monde bleu. -Cette foutue note. -Cité des anges. -Tranes africaines. -Oncle Ornica.
cmj-liv-bd-1-1	Les Gros Raouls - Le dernier Gala.	Raoul & Maréchal.	Pas de nom d'éditeur, imprimé par Malécot à Pontorson.		Format A4, 30 pages, broché. Edition limitée à 500 exemplaires, exemplaire numéro 380.	France, imprimé le 1er juin 1984.	Bande dessinée, Les dessous du milieu du Jazz New-Orléanais Français, sont cités Gérard Tarquin, Denis Carterre, Gille Chevaucherie, Gilbert Leroux, Jean Dufour, Marc Laferrière, Michel Queyraud, Freddy Legendre, Georges Maillereau, Jean-Paul Geffrelot, Christian Viénot, Jacques Lefevre, Jean-François Aouillé, André Damont, Pierre Lejay et... le 'Petit Journal'.
cmj-liv-bd-1-2	Siné - Jazzmanique.	Siné.	Editions du Layeur.	9782915118940	Format 24cm X 30cm, broché, 160 pages.	France, 2010.	Dessins, illustrations et chroniques de Jazz illustrées.
cmj-liv-bd-1-8	Siné, 60 ans de dessins.	Siné.	Editions Hoëbeke.	9782-84230-358-7	Format 24cm X31cm, 192 pages couverture cartonnée, relié.	France, 2009.	Retrospective des dessins de l'artiste. Contient une rubrique Siné et la musique avec de multiples références au Jazz.
cmj-liv-bd-1-3	Sinéclopédie du Jazz.	Siné, André Clergeat.	Editions Joëlle Losfeld.	2-909906-70-1	Format 22cm X 30cm, relié, 112 pages.	France, 1996. Dedicacé à Gérard Conte.	47 aquarelles illustrant des standards de Jazz.

Depuis le site:
<https://www.cemjazz.org/>

Date d'édition: **2025/08/11 14:52**

