## Fonds Pierre Lafargue "Iconographie" Photographies Lot 1

Retour Inventaire PLF-DOCP-PHOT Retour accueil Iconographie

#### Conditions de réutilisation

Les informations publiques visibles sur le site internet du CEMJazz peuvent être librement réutilisées selon les termes de la licence Creative Commons CC BY-NC-SA 4.0 (Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International).

Notamment, toute réutilisation publique doit être accompagnée d'une mention de la source de l'information de la manière suivante : "Document CEMJazz. Cote CEMJazz du document".

4 documents (mélanges). Indexation en cours, élements d'indexation à préciser si possible...

Pour nous aider à mieux indexer les documents (qui ? où ? quoi?, ...), n'hésitez pas à nous écrire bdd@cemjazz.org, avec le sujet "CEMJazz Iconographie".

## **Images Lot 1**

Cliquez sur une photo la voir en plein format.



Cote CEMJazz: plf-docp-phot-1-1 (recto)



Cote CEMJazz: plf-docp-phot-1-2

https://www.cemjazz.org/

#### (recto)



Cote CEMJazz: plf-docp-phot-1-3 (recto)



# Cote CEMJazz: plf-docp-phot-1-4 (recto)

Last update: 2025/08/11 14:52



Cote CEMJazz: plf-docp-phot-1-4 (contenu)

### **Données indexées**

id	objet	auteur	sujet	infos	tags	inventaire notes
plf-docp-phot-1-1			sayonhone	,	Lieu non identifié, image non datée. Au verso, mention au stylo, Bobby Jaspar.	90
plf-docp-phot-1-2				cartoline chamois mat, format 9cm	Lieu non identifié, image non datée. Au verso, mentions au crayon, Photo X, P. Lafargue, Bernard Pfeiffer.	90
plf-docp-phot-1-3		2	Stéphane Grappelly et Mac Kac (Jean-Baptiste Reilles).	photographie, tirage argentique,	Studio d'Europe I, 1958. Au verso, au crayon 6H85/8 et au stylo (peu lisible) 'Photo Marc Bickers'.	90

https://www.cemjazz.org/

id	objet	auteur	sujet	infos	tags	inventaire	notes
plf-docp-phot-1-4		•	loël Lacroix tenant un	ICARTOLING DILGG TORMAT I / 5cm X	Document non daté, milieu des années 80. Publicité pour la formation de Joël Lacroix.	90	

Depuis le site: https://www.cemjazz.org/

Date d'édition: **2025/08/11 14:52** 

