

Fonds Brard "Publicités" Musique Lot 4

[Retour Inventaire OBR-PUB-MUS](#) [Retour accueil Iconographie](#)

Conditions de réutilisation

Les informations publiques visibles sur le site internet du CEMJazz peuvent être librement réutilisées selon les termes de la licence [Creative Commons CC BY-NC-SA 4.0](#) (Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International).

Notamment, toute réutilisation publique doit être accompagnée d'une mention de la source de l'information de la manière suivante : "Document CEMJazz. Cote CEMJazz du document".

Images Lot 4



Cote CEMJazz: obr-pub-mus-4-1
(recto)

Cote CEMJazz: obr-pub-mus-4-1
(contenu)

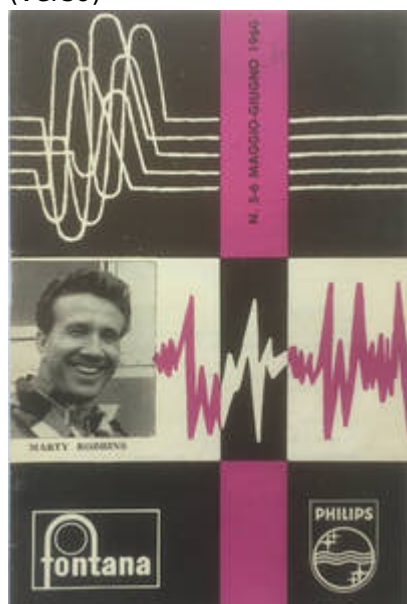
Cote CEMJazz: obr-pub-mus-4-2

(recto)



Cote CEMJazz: obr-pub-mus-4-2

(verso)



Cote CEMJazz: obr-pub-mus-4-3
(recto)



Cote CEMJazz: obr-pub-mus-4-4
(recto)



Cote CEMJazz: obr-pub-mus-4-4
(contenu)



Cote CEMJazz: obr-pub-mus-4-5

(recto)



Cote CEMJazz: obr-pub-mus-4-5
(contenu)



Cote CEMJazz: obr-pub-mus-4-6
(recto)



Cote CEMJazz: obr-pub-mus-4-7
(recto)



Cote CEMJazz: obr-pub-mus-4-8
(recto)



Cote CEMJazz: obr-pub-mus-4-9

[illegible]

Specialissima in abbonamento, prezzo S. 1000
 Periodico, numero N. 4 - Maggio 1962 - 114 p. 11

NOVITÀ RICORDI '1962 NOVITÀ RICORDI '1962 NOVITÀ RICORDI '1962

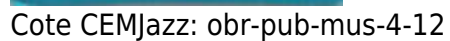
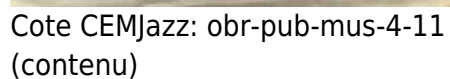
N. 4 maggio giugno

G. RICORDI & C. - Ufficio Distribuzione
 Piazza S. Stefano, 3 - 36100 - Tel. 0445/21

Cote CEMJazz: obr-pub-mus-4-10
(recto)



Cote CEMJazz: obr-pub-mus-4-11
(recto)



(recto)

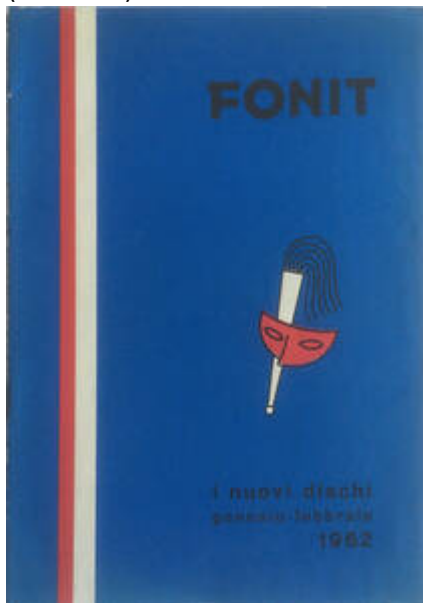


Cote CEMJazz: obr-pub-mus-4-13

(recto)



Cote CEMJazz: obr-pub-mus-4-13
(contenu)



Cote CEMJazz: obr-pub-mus-4-14
(recto)



Cote CEMJazz: obr-pub-mus-4-15
(recto)



Cote CEMJazz: obr-pub-mus-4-15

(contenu)

Liste des documents (lot 4)

id	objet	auteur	sujet	infos	tags	inventaire	notes
obr-pub-mus-4-1	ODEON, Parlophon.		Dischi ODEON. Supplemento No 21 Marzo-Aprile 1955. Dischi Parlophon. Supplemento No 8 Marzo- Aprile 1955.	Petit catalogue 12,5cm X 17cm. 16 pages. Portraits: Luciano Tajoli, Giorgio Consoli (couverture), Earl Bostic. Carish S.A. Milano.	Italie, 1955.	108	
obr-pub-mus-4-2	ODEON, Parlophon.		Dischi ODEON. Supplemento No 23 Luglio-Agosto 1955. Dischi Parlophon. Supplemento No 10 Luglio- Agosto 1955.	Petit catalogue 12,5cm X 17cm. 16 pages. Photographies: Martin Harris, Quin Jolly(couverture), Earl Bostic. Carish S.A. Milano.	Italie, 1955.	108	
obr-pub-mus-4-3	Fontana, Philips.		No 5-6, Maggio, giugno 1960.	Petit catalogue, 16pages, 11cm X 17cm. Photo de Marty Robbins en couverture.	Italie, 1960. Melodicon Milano.	108	
obr-pub-mus-4-4	RCA Italiana.		Il Dischi del Mese. Novembre 1961.	Petit catalogue, 8,5 cm X 16 cm, 16 pages en accordéon. Photos des pochettes des disques.	Italie, 1961.	108	
obr-pub-mus-4-5	CETRA.		Novità dischi CETRA. 11-12, Novembre, dicembre 1961.	Catalogue couleur, 12 cm X 21 cm, 24 pages. Photos des pochettes des disques.	Italie, 1961. Ricordi G. Milano.	108	
obr-pub-mus-4-6	CETRA.		Novità dischi CETRA. No 4. Aprile 1962.	Petit catalogue 10cm X 15 cm. 8 pages (grande feuille pliée en 4). Photos: Arnoldo Foà, Carlo d'Angelo (couverture).	Italie, 1962. Ricordi G. Milano.	108	
obr-pub-mus-4-7	CETRA.		Novità dischi CETRA. No 7-8. Luglio-Agosto 1962.	Petit catalogue 10cm X 15 cm. 8 pages (grande feuille pliée en 4). Photos: Milva, Bobby Vinton (couverture).	Italie, 1962. Ricordi G. Milano.	108	
obr-pub-mus-4-8	CETRA.		Novità dischi CETRA. No 6. Guigno 1962.	Lot de deux identiques. Petit catalogue 10cm X 16.5 cm. 16 pages (grande feuille pliée en 6). Photos: Victoria de Los Angeles (couverture).	Italie, 1962. Ricordi G. Milano.	108	

id	objet	auteur	sujet	infos	tags	inventaire	notes
obr-pub-mus-4-9	Ricordi.		Ricordi G. Milano. Novità Ricordi. N-3, Marzo, Aprile 1962.	Feuille publicitaire, 16,5cm X 16,5cm, 4 pages. Photographies des pochettes des disques.	Italie, 1962.	108	
obr-pub-mus-4-10	Ricordi.		Ricordi G. Milano. Novità Ricordi. N-4, Maggio, Giugno 1962.	Feuille publicitaire, 16,5cm X 16,5cm, 6 pages (feuille pliée en trois). Photographies des pochettes des disques.	Italie, 1962.	108	
obr-pub-mus-4-11	Philips, Mercury, Fontana, Melodicon.		Melodicon, Milano. Le novità del Messe. Supplemento al catalogo Maggio 1962.	Petit catalogue 14cm X 19 cm. 10 pages.	Italie, 1962.	108	
obr-pub-mus-4-12	JUKE BOX.		Juke box, edizioni fonografiche, Milano. Listino Luglio-agosto 1962.	Petit catalogue 10cm X 18,5 cm. 6 pages (grande feuille pliée en 3).	Italie, 1962.	108	
obr-pub-mus-4-13	CARISH, Parlophon, ODEON.		Carish Milano. Supplemento Dischi. Estate 1962.	Petit catalogue 12 cm X 16,5 cm. 8 pages. Photos des pochettes des disques.	Italie, 1962.	108	
obr-pub-mus-4-14	FONIT.		FONIT-CETRA. i nuovi dischi gennaio-febbraio 1962.	Petit catalogue 10cm X 15 cm. 8 pages (grande feuille pliée en 4). Photos: Arnoldo Foà, Carlo d'Angelo (couverture). FONIT-CETRA S.P.A Milano.	Italie, 1962, Ricordi Milano.	108	
obr-pub-mus-4-15	DECCA, London, TELEFUNKEN.		Dischi stereofonici e monaurali. Luglio Agosto 1968. No 8.	Petit catalogue, 24 pages, 12 cm X 17 cm. Photo de Pat Boone en couverture. Photographies d'artiste en noir et blanc.	Italie, 1962. G. Ricordi Milano.	108	

Depuis le site:

<https://www.cemjazz.org/>Date d'édition: **2025/08/11 14:52**