

# Inventaire "Programmes, concerts (mélanges 1991-1998)" Lot 6

[Retour Inventaire obr-prog-crt](#) [Retour accueil](#) [Iconographie](#)

## Conditions de réutilisation

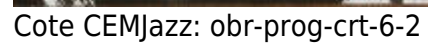
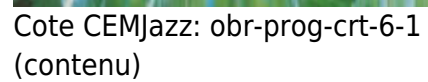
Les informations publiques visibles sur le site internet du CEMJazz peuvent être librement réutilisées selon les termes de la licence [Creative Commons CC BY-NC-SA 4.0](#) (Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International).

Notamment, toute réutilisation publique doit être accompagnée d'une mention de la source de l'information de la manière suivante : "Document CEMJazz. Cote CEMJazz du document".

## Images lot 6



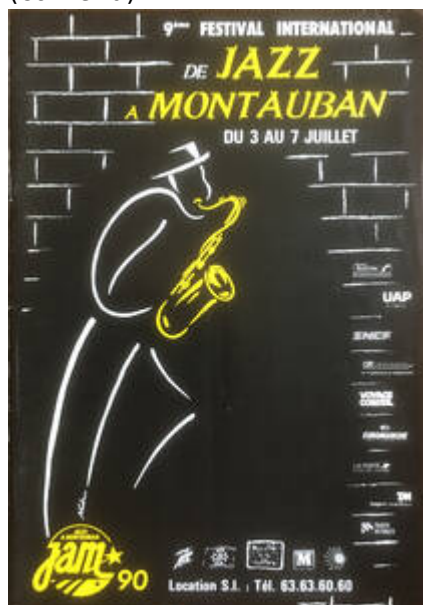
Cote CEMJazz: obr-prog-crt-6-1  
(recto)



(recto)



Cote CEMJazz: obr-prog-crt-6-2  
(contenu)



## Cote CEMJazz: obr-prog-crt-6-3 (recto)



## Cote CEMJazz: obr-prog-crt-6-3 (contenu)





(contenu)



Cote CEMJazz: obr-prog-crt-6-5  
(recto)



Cote CEMJazz: obr-prog-crt-6-5  
(contenu)



Cote CEMJazz: obr-prog-crt-6-6  
(recto)

**RAY CHARLES - 1992 EUROPEAN TOUR**

**The Rayettes:**  
Trudy Collins, Pamela Diggs, Paula Moya, Angela Workman, Barbara Verbruggen

**The Ray Charles Orchestra:**  
Kenneth Cox, Wayne Carls, Bruce Elton, James Kinsman, Mary Fields, Raymond Pott, Scott Pittman, Michel Guerin, Dave Hoffman, Carl Hunter, Albert Jackson, Charles Johnson, Rick Johnson, Charles Perkins, Robert Schiller, Steve Sigmund, Peter Turner, Ernie VanHusen

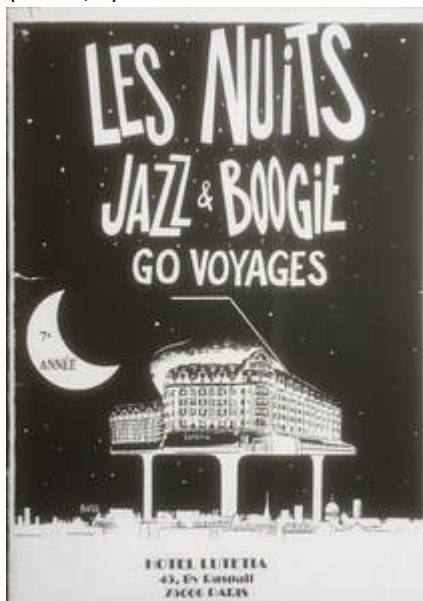
Wednesday	July 1st	Sweden: Stockholm, Gröna Lund
Thursday	July 2nd	Norway: Oslo, Spektrum
Friday	July 3rd	Sweden: Gøteborg, Festival
Sunday	July 5th	Sweden: Ålås, Folkpark
Wednesday	July 8th	Germany: Hamburg, Stadtpark
Thursday	July 9th	Germany: Frankfurt, Festhalle
Saturday	July 13th	Germany: Bielefeld, Bielefeldhalle
Sunday	July 14th	Germany: Aachen, Carlsplatz
Tuesday	July 16th	U.S.: London, Royal Festival Hall
Wednesday	July 17th	U.S.: Blackpool, Empress Ballroom
Thursday	July 18th	France: Bayonne, Salle de la Mairie
Sunday	July 19th	France: Paris, Espace Aérium
Monday	July 20th	France: Antibes, Palais des Arts
Tuesday	July 21st	France: Nantes, Palais des Arts
Wednesday	July 22nd	Germany: Munich, Noll-Sporthalle

Cote CEMJazz: obr-prog-crt-6-6

(contenu)



Cote CEMJazz: obr-prog-crt-6-7  
(recto/1)





Cote CEMJazz: obr-prog-crt-6-7  
(recto/2)



Cote CEMJazz: obr-prog-crt-6-7  
(contenu/1)



Cote CEMjazz: obr-prog-crt-6-8  
(recto/1)



Cote CEMjazz: obr-prog-crt-6-8

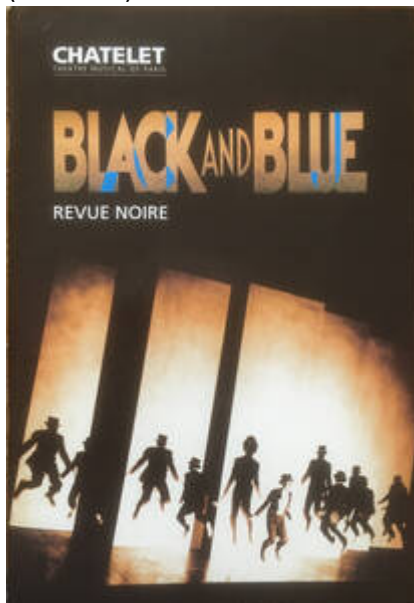
(recto/2)



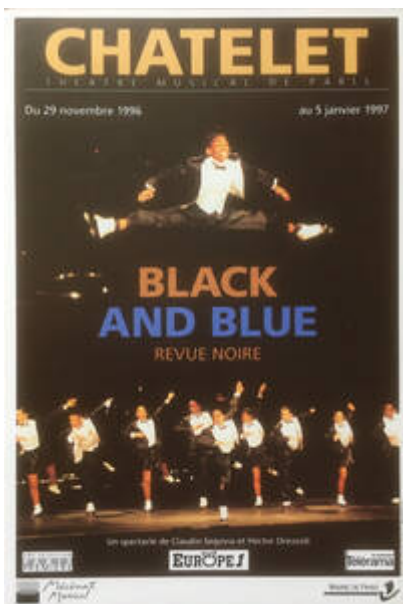
Cote CEMJazz: obr-prog-crt-6-9  
(recto)



Cote CEMJazz: obr-prog-crt-6-9  
(contenu)



Cote CEMJazz: obr-prog-crt-6-10  
(recto/1)



Cote CEMJazz: obr-prog-crt-6-10  
(recto/2)



Cote CEMJazz: obr-prog-crt-6-10

(contenu/1)

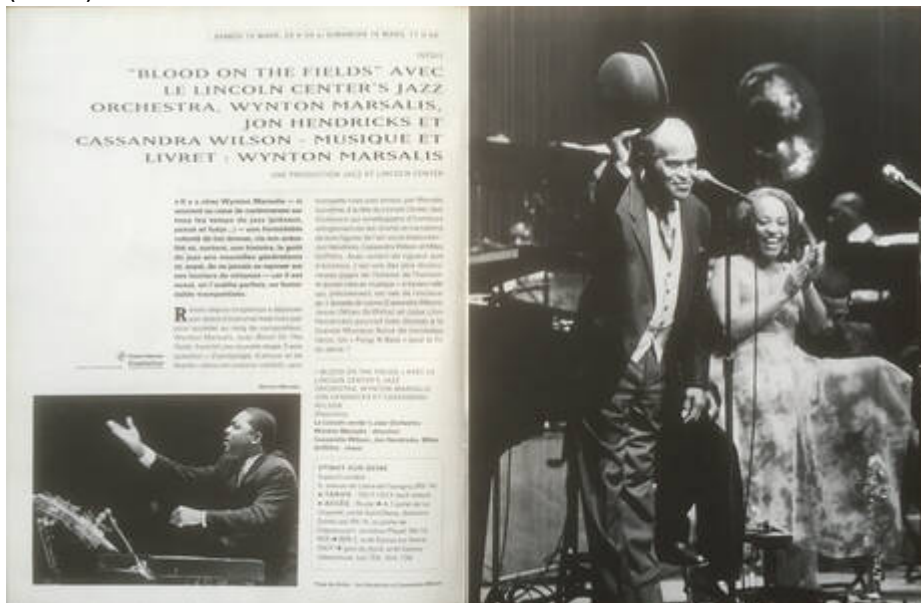


Cote CEMJazz: obr-prog-crt-6-11  
(recto)

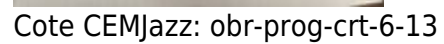
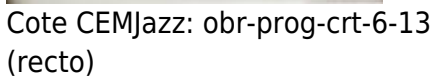




Cote CEMJazz: obr-prog-crt-6-12  
(recto)



Cote CEMJazz: obr-prog-crt-6-12  
(contenu)



(contenu)



Cote CEMJazz: obr-prog-crt-6-14  
(recto/2)



Cote CEMJazz: obr-prog-crt-6-14  
(contenu/1)

Documents Lot 6

id	objet	auteur	sujet	infos	tags	inventaire	notes
obr-prog-crt-6-1	Grande Parade du Jazz, Nice, 1989.		Programme, festival de Jazz de Nice 1981.	Livret A4, 34 pages couverture cartonnée. Programme, biographies et photographies en couleur des musiciens. Quelques photos grand format en couleur.	France, 1989.	121	
obr-prog-crt-6-2	Halle that Jazz 89.		Programme du festival Halle That Jazz, La grande Halle La Vilette du 13 au 17 juin 1989.	Plaquette 12 pages format A4 avec couvertures "dépliantes" présentant des photographies noir et blanc des musiciens.	France, 1989.	121	

id	objet	auteur	sujet	infos	tags	inventaire	notes
obr-prog-crt-6-3	J.A.M. 90, Jazz à Montauban.		Programme du 9eme festival international de Jazz de Montauban (J.A.M.) 3-7 juillet 1990.	Livret A4, 32 pages. Programme, biographies et photographies en noir et blanc des musiciens.	France, 1990.	121	
obr-prog-crt-6-4	2eme Jazz aux Remparts, Bayonne 1991.		Programme du deuxième festival Jazz aux Remparts, à Bayonne du 15 au 21 juillet 1991.	Livret A5, 16 pages, expositions, films de Jazz et concerts. Photographies en noir et blanc des musiciens.	France, 1991.	121	
obr-prog-crt-6-5	Jazz in Marciac 1992.		Festival Jazz in Marciac, 1992, 15eme anniversaire.	Plaquette artistique, 23cm X 20cm, cartoline, présentant des photographies noir et blanc des musiciens, accompagnées de dessins et peintures. Photographies et Peintures par Alain Alquier, Riscle.	France, 1992.	121	
obr-prog-crt-6-6	Ray Charles European Tour 1992.		Tournée européenne de Ray Charles en Europe en 1992. France en Juillet (Bayonne, Sully, Antibes, Megève).	Plaquette A4, 16 pages couverture cartonnée. Biographie de Ray Charles et photographies en noir et blanc.	Europe, 1992.	121	
obr-prog-crt-6-7	Les nuits du Jazz & Boogie. 1995.		Programme Les nuits du Jazz & Boogie. 7eme année, 2-5 février 1995, Hotel Lutetia Paris.	Plaquette A4 12 pages, couverture cartonnée. Présentation des musiciens, photographies couleur et noir et blanc. Contient une carte des cocktails, format A5 cartoline, avec le visuel du festival.	France, 1995.	121	
obr-prog-crt-6-8	Les nuits du Jazz & Boogie Piano. 1996.		Programme Les 8eme nuits du Jazz & Boogie Piano. 22-24 février 1996, Hotel Lutetia Paris.	Plaquette A4 4 pages, couverture cartonnée. Présentation des musiciens, photographies noir et blanc. Contient une carte du restaurant, format A5 cartoline, avec le visuel du festival. et un dépliant idem, 10,5cm X 21,5cm + un feuillet volant pour la réservation.	France, 1995.	121	

id	objet	auteur	sujet	infos	tags	inventaire	notes
obr-prog-crt-6-9	Chatelet. Théâtre musical de Paris, novembre-décembre 1996.		Programme du Chatelet, Théâtre musical de Paris, No 31, pour la période novembre-décembre 1996, dont Black and Blue, Une revue Noire Américaine à Paris.	Plaquette 24cm X 32cm, 10 pages. Programmes, commentaires, photographies en noir et blanc.	France, 1996.	121	
obr-prog-crt-6-10	Black and Blue au Chatelet, 1996.		Programme 'Black and Blue', Revue Noire, au Chatelet, 1996.	Livret 16,6cm X 24,5cm, 54 pages, couverture cartonnée. Présentation de la revue, biographies et photographies noir et blanc et couleur des acteurs et du spectacle (certaines pleine page). Un ticket daté du 19 décembre 1996 est agrafé à l'intérieur. Contient aussi un feuillet de présentation format A5.	France, 1996	121	
obr-prog-crt-6-11	'A Drum is a Woman' 1996 à Chaillot.		Création mondiale sur scène de 'A Drum is a Woman' au Théâtre national de Chaillot du 22 mars au 6 avril 1996.	Feuillet A5, photographie de Duke Ellington en noir et blanc. Réservation au verso.	France, 1996.	121	
obr-prog-crt-6-12	Banlieues Bleues 1997.		Programme du festival Banlieues Bleues, Jazz en Seine Saint-Denis, 14eme édition du 26 février au 4 avril 1997.	Livret 21,5cm X 27,5cm couverture cartonnée, 50 pages. Programme détaillé, biographies et photographies noir et blanc des musiciens. Certaines photos en pleine page.	France, 1997.	121	
obr-prog-crt-6-13	Bring in 'Da Noise, Bring in 'Da Funk, Londres, 1997.		Programme du spectacle Bring in 'Da Noise, Bring in 'Da Funk, à l'Ambassador Theatre de Londres en octobre 1997.	Livret 13,5cm X 21,5cm, 62 pages. Présentation du spectacle, des acteurs et chanteurs. Beaucoup de publicité. Un ticket daté du 22 octobre 1997 est agrafé à l'intérieur.	UK, 1997.	121	



id	objet	auteur	sujet	infos	tags	inventaire	notes
obr-prog-crt-6-14	8eme Jazz aux Remparts, Bayonne 1997.		Programme du 8eme festival Jazz aux Remparts, à Bayonne du 17 au 22 juillet 1997.	Livret A4, 20 pages couverture cartonnée, programme des concerts. Photographies en noir et blanc et couleur des musiciens. Contient une plaquette format A5 dépliant avec le programme.	France, 1997.	121	

Depuis le site:

<https://www.cemjazz.org/>

Date d'édition: **2025/08/11 14:52**

