

# Inventaire Lot 3: 33t 30cm, pochettes complètes, sans disque (plutôt non jazz mais même collection)

[Retour Inventaire mpf-grph-poch](#) [Retour accueil](#) [Iconographie](#)

## Conditions de réutilisation

Les informations publiques visibles sur le site internet du CEMJazz peuvent être librement réutilisées selon les termes de la licence [Creative Commons CC BY-NC-SA 4.0](#) (Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International).

Notamment, toute réutilisation publique doit être accompagnée d'une mention de la source de l'information de la manière suivante : "Document CEMJazz. Cote *CEMJazz du document*".

## Images lot mpf-grph-poch-3



Cote CEMJazz: mpf-grph-poch-3-1

(recto)

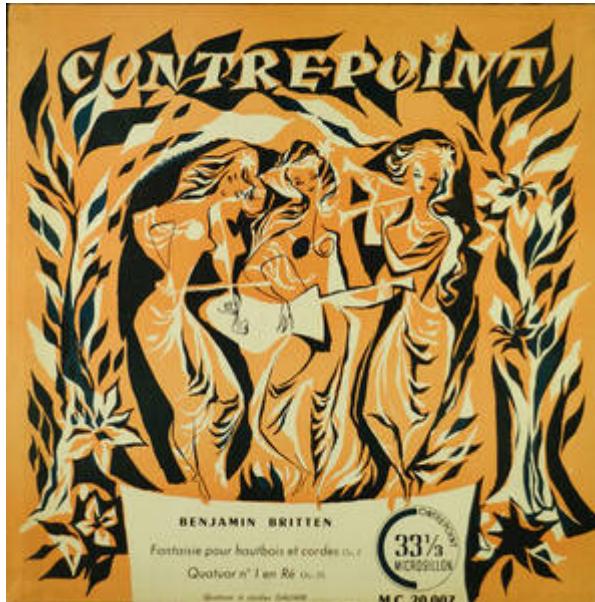


Cote CEMJazz: mpf-grph-poch-3-2

(recto)



Cote CEMJazz: mpf-grph-poch-3-3  
(recto)



Cote CEMJazz: mpf-grph-poch-3-4  
(recto)

## Documents lot mpf-grph-poch-3

<b>id</b>	<b>objet</b>	<b>auteur</b>	<b>sujet</b>	<b>infos</b>	<b>tags</b>	<b>inventaire</b>	<b>notes</b>
mpf-grph-poch-3-1		Pierre Merlin.	Dessin: art africain.	Pochette du disque 33t, 30cm, Sonar Senghor, Musique et Danses de l'afrique noire, CONTREPOINT M.C. 20015, France années 50.	France années 50.	345	
mpf-grph-poch-3-2		Non crédité.	Dessin: danseuses (rose).	Pochette du disque 33t, 30cm, La 'Duse' du chant, Claudia Muzio, Vol 1 , CONTREPOINT M.C. 20008, France années 50.	France années 50.	345	
mpf-grph-poch-3-3		Non crédité.	Dessin: danseuses (jaune).	Pochette du disque 33t, 30cm, La 'Duse' du chant, Claudia Muzio, Vol 3 , CONTREPOINT M.C. 20010, France années 50.	France années 50.	345	
mpf-grph-poch-3-4		Non crédité.	Dessin: danseuses (orange).	Pochette du disque 33t, 30cm, Benjamin Britten, CONTREPOINT M.C. 20007, France années 50.	France années 50.	345	

Depuis le site:

<https://www.cemjazz.org/>

Date d'édition: **2025/12/28 16:07**

