

Inventaire Lot 3: 33t 30cm, pochettes complètes, sans disque (plutôt non jazz mais même collection)

[Retour Inventaire mpf-grph-poch](#) [Retour accueil Iconographie](#)

Conditions de réutilisation

Les informations publiques visibles sur le site internet du CEMJazz peuvent être librement réutilisées selon les termes de la licence [Creative Commons CC BY-NC-SA 4.0](#) (Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International).

Notamment, toute réutilisation publique doit être accompagnée d'une mention de la source de l'information de la manière suivante : "Document CEMJazz. Cote CEMJazz du document".

Images lot mpf-grph-poch-3



Cote CEMJazz: mpf-grph-poch-3-1

[illegible]

CONTREPOINT

LA "VOIX" DU CHANT
CLAUDIA MUZIO Vol. 2
Das Mötodes
Methoden der Orgel

TRINITY MUSIC SCHOOL
 45 WEST 17TH STREET, NEW YORK 10011
 LA BIBLIOTHEQUE MUSICALE
 2011 N. 1ST STREET, CHICAGO, ILL. 60614

DE LA VOIX DU CHANT
 LA MUSIQUE MODERNE (MONTMARTRE)
 PARIS, 1955 (200) - (2000)
 (2000) - (2000) - (2000)
 (2000) - (2000) - (2000)

33 1/3
MONSIEUR

M.C. 20.010

Cote CEMJazz: mpf-grph-poch-3-3
(recto)



Cote CEMJazz: mpf-grph-poch-3-4
(recto)

Documents lot mpf-grph-poch-3

id	objet	auteur	sujet	infos	tags	inventaire	notes
mpf-grph-poch-3-1		Pierre Merlin.	Dessin: art africain.	Pochette du disque 33t, 30cm, Sonar Senghor, Musique et Danses de l'Afrique noire, CONTREPOINT M.C. 20015, France années 50.	France années 50.	345	
mpf-grph-poch-3-2		Non crédité.	Dessin: danseuses (rose).	Pochette du disque 33t, 30cm, La 'Duse' du chant, Claudia Muzio, Vol 1, CONTREPOINT M.C. 20008, France années 50.	France années 50.	345	
mpf-grph-poch-3-3		Non crédité.	Dessin: danseuses (jaune).	Pochette du disque 33t, 30cm, La 'Duse' du chant, Claudia Muzio, Vol 3, CONTREPOINT M.C. 20010, France années 50.	France années 50.	345	
mpf-grph-poch-3-4		Non crédité.	Dessin: danseuses (orange).	Pochette du disque 33t, 30cm, Benjamin Britten, CONTREPOINT M.C. 20007, France années 50.	France années 50.	345	

Depuis le site:

<https://www.cemjazz.org/>

Date d'édition: **2025/12/28 16:07**

