

Fonds M. Pfau "Iconographie" Photographies Lot 8

[Retour Inventaire mpf-docp-phot](#) [Retour accueil Iconographie](#)

Conditions de réutilisation

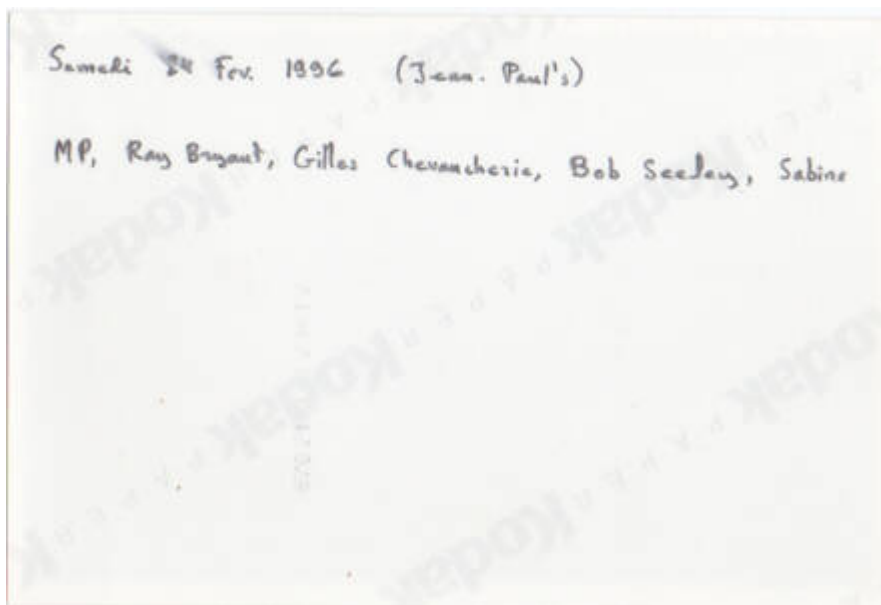
Les informations publiques visibles sur le site internet du CEMJazz peuvent être librement réutilisées selon les termes de la licence [Creative Commons CC BY-NC-SA 4.0](#) (Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International).

Notamment, toute réutilisation publique doit être accompagnée d'une mention de la source de l'information de la manière suivante : "Document CEMJazz. Cote CEMJazz du document".

Images lot mpf-docp-phot-8



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-8-1
(recto)

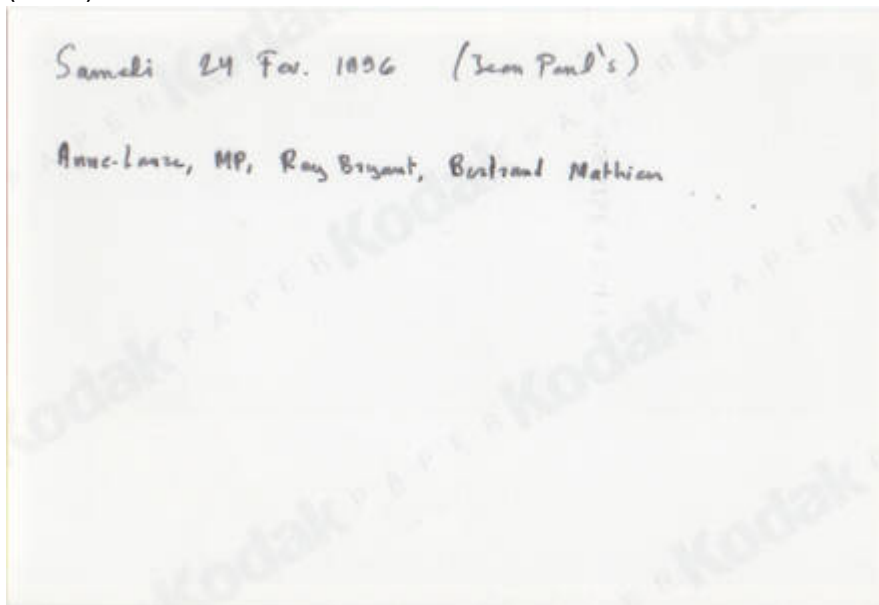


Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-8-1
(verso)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-8-2

(recto)

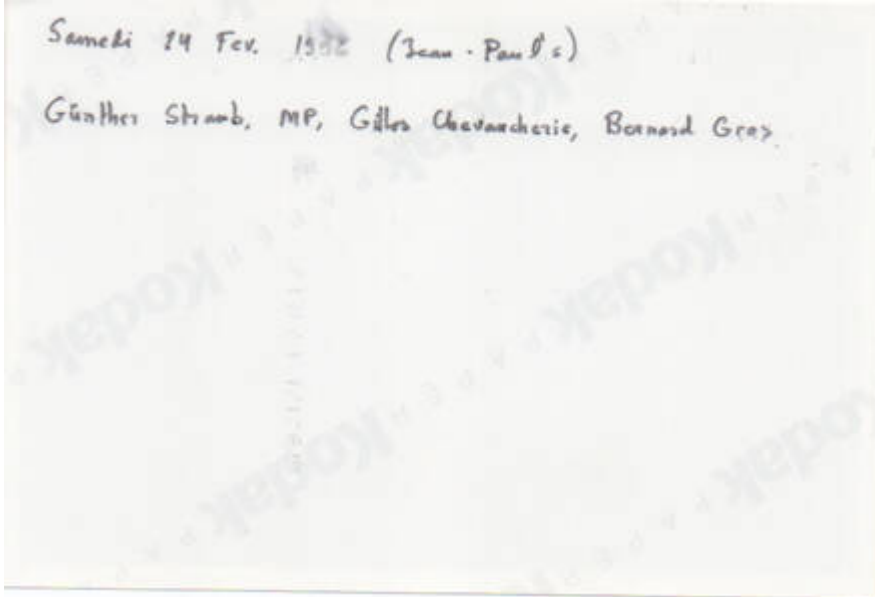


Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-8-2

(verso)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-8-3
(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-8-3
(verso)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-8-4
(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-8-5

(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-8-6
(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-8-7
(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-8-8
(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-8-9
(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-8-10

(recto)

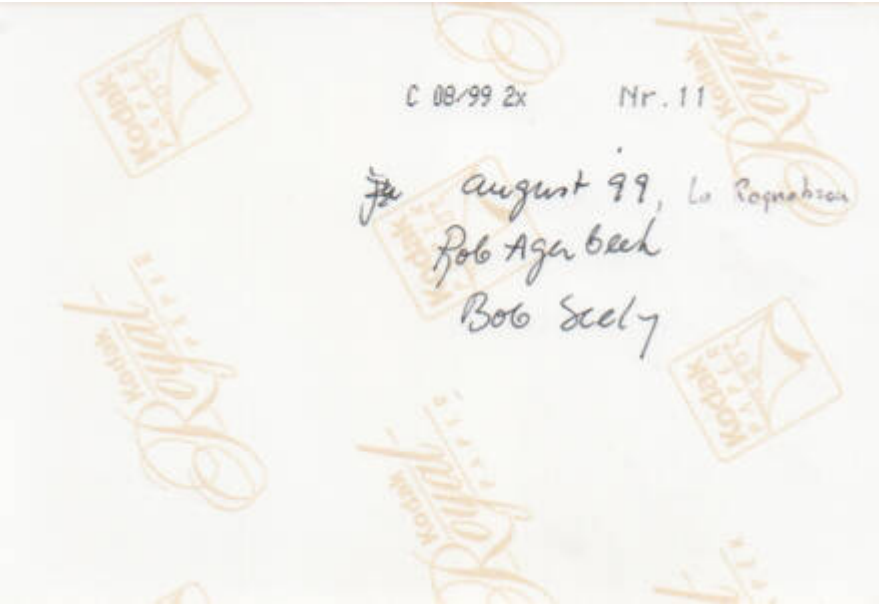


Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-8-11

(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-8-12
(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-8-12
(verso)

Documents lot mpf-docp-phot-8

id	objet	auteur	sujet	infos	tags	inventaire	notes
mpf-docp-phot-8-1		M. Pfau.	Ray Bryant, Gilles Chevaucherie, Bob Seeley, Sabine. Chez Jean-Paul Amoureux.	Tirage couleur, 10cm X 15cm, papier semi-mat. Au verso mention manuscrite 'Samedi 24 Février 1996 (Jean Paul's). Ray Bryant, Gilles Chevaucherie, Bob Seeley, Sabine'.	France, 1996.	109	
mpf-docp-phot-8-2		M. Pfau.	Anne-Laure, Ray Bryant, Bertrand Mathieu. Chez Jean-Paul Amoureux.	Tirage couleur, 10cm X 15cm, papier semi-mat. Au verso mention manuscrite 'Samedi 24 Février 1996 (Jean Paul's). Anne-Laure, Ray Bryant, Bertrand Mathieu.'.	France, 1996.	109	

id	objet	auteur	sujet	infos	tags	inventaire	notes
mpf-docp-phot-8-3		M. Pfau.	Günther Straub, Gilles Chevaucherie, Bernard Gras. Chez Jean-Paul Amouroux.	Tirage couleur, 10cm X 15cm, papier semi-mat. Au verso mention manuscrite 'Samedi 24 Février 1996 (Jean Paul's). Gunther Straub, MP, Gilles Chevaucherie, Bernard Gras'.	France, 1996.	109	
mpf-docp-phot-8-4		M. Pfau.	Jean-Paul Amouroux, Big Joe Duskin. Chez M. Pfau, sans doute en 1995 (voir mpf-docp-phot-7-4 à 13).	Tirage couleur, 10cm X 15cm, papier brillant. Série non documentée mpf-docp-phot-8-4 à mpf-docp-phot-8-1. Tirages effectués en octobre 1999 (impression au dos).	France, 1995.	109	
mpf-docp-phot-8-5		M. Pfau.	Jean-Paul Amouroux, Big Joe Duskin. Chez M. Pfau, sans doute en 1995 (voir mpf-docp-phot-7-4 à 13).	Tirage couleur, 10cm X 15cm, papier brillant. Série non documentée mpf-docp-phot-8-4 à mpf-docp-phot-8-1. Tirages effectués en octobre 1999 (impression au dos).	France, 1995.	109	
mpf-docp-phot-8-6		M. Pfau.	Big Joe Duskin. Chez M. Pfau, sans doute en 1995 (voir mpf-docp-phot-7-4 à 13).	Tirage couleur, 10cm X 15cm, papier brillant. Série non documentée mpf-docp-phot-8-4 à mpf-docp-phot-8-1. Tirages effectués en octobre 1999 (impression au dos).	France, 1995.	109	
mpf-docp-phot-8-7		M. Pfau.	Jean-Paul Amouroux, Big Joe Duskin. Chez M. Pfau, sans doute en 1995 (voir mpf-docp-phot-7-4 à 13).	Tirage couleur, 10cm X 15cm, papier brillant. Série non documentée mpf-docp-phot-8-4 à mpf-docp-phot-8-1. Tirages effectués en octobre 1999 (impression au dos).	France, 1995.	109	
mpf-docp-phot-8-8		M. Pfau.	Jean-Paul Amouroux, Big Joe Duskin. Chez M. Pfau, sans doute en 1995 (voir mpf-docp-phot-7-4 à 13).	Tirage couleur, 10cm X 15cm, papier brillant. Série non documentée mpf-docp-phot-8-4 à mpf-docp-phot-8-1. Tirages effectués en octobre 1999 (impression au dos).	France, 1995.	109	
mpf-docp-phot-8-9		M. Pfau.	Jean-Paul Amouroux, Big Joe Duskin. Chez M. Pfau, sans doute en 1995 (voir mpf-docp-phot-7-4 à 13).	Tirage couleur, 10cm X 15cm, papier brillant. Série non documentée mpf-docp-phot-8-4 à mpf-docp-phot-8-1. Tirages effectués en octobre 1999 (impression au dos).	France, 1995.	109	
mpf-docp-phot-8-10		M. Pfau.	Jean-Paul Amouroux, Big Joe Duskin. Chez M. Pfau, sans doute en 1995 (voir mpf-docp-phot-7-4 à 13).	Tirage couleur, 10cm X 15cm, papier brillant. Série non documentée mpf-docp-phot-8-4 à mpf-docp-phot-8-1. Tirages effectués en octobre 1999 (impression au dos).	France, 1995.	109	

id	objet	auteur	sujet	infos	tags	inventaire	notes
mpf-docp-phot-8-11		M. Pfau.	Big Joe Duskin. Chez M. Pfau, sans doute en 1995 (voir mpf-docp-phot-7-4 à 13).	Tirage couleur, 10cm X 15cm, papier brillant. Série non documentée mpf-docp-phot-8-4 à mpf-docp-phot-8-1. Tirages effectués en octobre 1999 (impression au dos).	France, 1995.	109	
mpf-docp-phot-8-12		Auteur inconnu.	Rob Agerbeek et Bob Seeley. Laroquebrou, août 1999.	Tirage couleur, 10cm X 15cm, papier brillant. Au verso mentions manuscrites: 'august 99, Rob Agerbeek Bob Seeley' et 'Laroquebrou'.	France, 1999.	109	

Depuis le site:

<https://www.cemjazz.org/>Date d'édition: **2025/08/11 14:52**