

Fonds M. Pfau "Iconographie" Photographies Lot 2

[Retour Inventaire mpf-docp-PHOT Retour accueil Iconographie](#)

Conditions de réutilisation

Les informations publiques visibles sur le site internet du CEMJazz peuvent être librement réutilisées selon les termes de la licence [Creative Commons CC BY-NC-SA 4.0](#) (Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International).

Notamment, toute réutilisation publique doit être accompagnée d'une mention de la source de l'information de la manière suivante : "Document CEMJazz. Cote CEMJazz du document".

21 documents (mélanges, **indexation en cours**). Elements d'indexation à préciser si possible...

Pour nous aider à mieux indexer les documents (qui ? où ? quoi?, ...), n'hésitez pas à nous écrire bdd@cemjazz.org, avec le sujet "CEMJazz Iconographie".

Images Lot 2

Cliquez sur une photo la voir en plein format.



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-2-1
(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-2-2

(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-2-3
(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-2-4
(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-2-5
(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-2-6
(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-2-7

(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-2-8
(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-2-9
(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-2-10
(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-2-11
(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-2-12

(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-2-13
(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-2-14
(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-2-15
(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-2-16
(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-2-17

(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-2-18
(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-2-19
(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-2-20
(recto)



Cote CEMJazz: mpf-docp-phot-2-21
(recto)

Données indexées

| id | objet | auteur | sujet | infos | tags | inventaire | notes |
|-------------------|--------------|-----------------------------------|--|---|---|-------------------|--------------|
| mpf-docp-phot-2-1 | | Jacques Thévoz. | Bill Coleman, Benny Waters et Emmanuel Jude (contrebasse). | Photographie, tirage argentique sur papier brillant, format 11,7cmX 17,3cm. Au dos tampon Copyright by Jacques Thévoz, Photo, Fribourg. | Suisse, image non datée, probablement Fribourg en Janvier 1953. | 109 | |
| mpf-docp-phot-2-2 | | Jacques Thévoz (sans indication). | Benny Waters au saxophone soprano. | Photographie, tirage argentique sur cartoline mat, format 9,5cm X 13,5cm (10cm X 14cm découpé). | Suisse, image non datée, probablement Fribourg en Janvier 1953. | 109 | |
| mpf-docp-phot-2-3 | | Jacques Thévoz (sans indication). | Benny Waters au saxophone soprano. | Photographie, tirage argentique sur cartoline mat, format 10cm X 14cm. Bordure blanche. | Suisse, image non datée, probablement Fribourg en Janvier 1953. | 109 | |
| mpf-docp-phot-2-4 | | Jacques Thévoz (sans indication). | Bill Coleman, Benny Waters et Emmanuel Jude (contrebasse). | Photographie, tirage argentique sur cartoline mat, format 9,5cm X 13,5cm (10cm X 14cm découpé). | Suisse, image non datée, probablement Fribourg en Janvier 1953. | 109 | |

| id | objet | auteur | sujet | infos | tags | inventaire | notes |
|--------------------|--------------|-----------------------------------|--|---|--|-------------------|--------------|
| mpf-docp-phot-2-5 | | Jacques Thévoz (sans indication). | Bill Coleman à la trompette. | Photographie, tirage argentique sur cartoline mat, format 9,5cm X 13,5cm (10cm X 14cm découpé). | Suisse, image non datée, probablement Fribourg en Janvier 1953. | 109 | |
| mpf-docp-phot-2-6 | | Jacques Thévoz (sans indication). | Emmanuel Jude à la contrebasse. | Photographie, tirage argentique sur cartoline mat, format 9,5cm X 13,5cm (10cm X 14cm découpé). | Suisse, image non datée, probablement Fribourg en Janvier 1953. | 109 | |
| mpf-docp-phot-2-7 | | Jacques Thévoz (sans indication). | Bill Coleman. | Photographie, tirage argentique sur cartoline mat, format 9,5cm X 13,5cm (10cm X 14cm découpé). | Suisse, image non datée, probablement Fribourg en Janvier 1953. | 109 | |
| mpf-docp-phot-2-8 | | Jacques Thévoz (sans indication). | Pierre Jean-Louis au piano. | Photographie, tirage argentique sur cartoline mat, format 9,5cm X 13,5cm (10cm X 14cm découpé). | Suisse, image non datée, probablement Fribourg en Janvier 1953. | 109 | |
| mpf-docp-phot-2-9 | | Jacques Thévoz (sans indication). | 'Cass' Poil' Jean Mairet (batterie) et Suzette Ames. | Photographie, tirage argentique sur cartoline mat, format 10cm X 14cm. Bordure blanche. Mention au dos 'Suzette Ames Cass' Poil Jean Mairet'. | Suisse, image non datée, probablement Fribourg en Janvier 1953. | 109 | |
| mpf-docp-phot-2-10 | | Jacques Thévoz. | 'Cass' Poil' Jean Mairet (batterie) et Suzette Ames. | Photographie, tirage argentique sur papier brillant, format 11,7cmX 17,3cm. Au dos tampon Copyright by Jacques Thévoz, Photo, Fribourg. | Suisse, image non datée, probablement Fribourg en Janvier 1953. | 109 | |
| mpf-docp-phot-2-11 | | Auteur inconnu. | Benny Waters au saxophone soprano et Guy Lafitte au ténor. | Photographie, tirage argentique sur cartoline mat, format 9,5cm X 13,5cm (10cm X 14cm découpé). | Suisse, image non datée, sans doute début années 50 (à rapprocher des images 1 à 10?). | 109 | |
| mpf-docp-phot-2-12 | | Auteur inconnu. | Kenny Clarke à la batterie. | Photographie, tirage argentique sur papier brillant, format 7cmX 10cm. Bordure blanche. | Lieu inconnu et image non datée (années 50). | 109 | |
| mpf-docp-phot-2-13 | | Auteur inconnu. | Benny Waters au saxophone soprano. | Photographie, tirage argentique sur papier brillant, format 6,5cm X 9,5cm. | Sans doute en Suisse. Image non datée (fin années 40 début années 50). | 109 | |

| id | objet | auteur | sujet | infos | tags | inventaire | notes |
|--------------------|--------------|-----------------|---|---|--|-------------------|--------------|
| mpf-docp-phot-2-14 | | Auteur inconnu. | Louis Armstrong à Genève. | Photographie, tirage argentique sur papier brillant, format 6,5cm X 9,5cm. Mention au dos 'concert Armstrong Genève 8 nov 1952'. | Suisse, concert de Louis Armstrong à Genève le 8 novembre 1952. | 109 | |
| mpf-docp-phot-2-15 | | Auteur inconnu. | Kenny Clarke. | Photographie, tirage argentique sur papier brillant, format 6,5cm X 9,5cm. | Sans doute en Suisse vers 1950. | 109 | |
| mpf-docp-phot-2-16 | | Auteur inconnu. | Othella Dallas (Strozier). | Photographie, tirage argentique sur papier brillant, format 6,5cm X 9cm (probablement découpée). Mention au dos 'Othella Strozier' | Lieu inconnu et image non datée (années 50 ?). | 109 | |
| mpf-docp-phot-2-17 | | Auteur inconnu. | Louis Armstrong, Marty Napoleon, Trummy Young, Bob McCracken, Arvell Shaw, Cozy cole, Velma Middleton à Genève. | Photographie, tirage argentique sur papier brillant, format 6,5cm X 9,5cm. Mention au dos 'concert Armstrong Genève 8 nov 1952' et liste des musiciens. | Suisse, concert de Louis Armstrong à Genève le 8 novembre 1952. | 109 | |
| mpf-docp-phot-2-18 | | Auteur inconnu. | Jimmy Archey au trombone. | Photographie, tirage argentique sur papier brillant, format 7cmX 10cm. Bordure blanche. | Lieu inconnu (chambre d'hôtel ?) et image non datée (années 50). | 109 | |
| mpf-docp-phot-2-19 | | Auteur inconnu. | Pop Foster à la contrebasse. | Photographie, tirage argentique sur papier brillant, format 7cmX 10cm. Bordure blanche. | Lieu inconnu et image non datée (années 50). | 109 | |
| mpf-docp-phot-2-20 | | Auteur inconnu. | Albert Nicholas et sa clarinette. | Photographie imprimée sur cartoline mat, format 12,5cm X 17,5 CM. Mention au DOS Albert Nicholas (New Orleans) Riehenring 111 4058 Basel (Switzerland). | Lieu inconnu et image non datée (années 60 ?). | 109 | |
| mpf-docp-phot-2-21 | | Larry Shaw. | Duke Ellington, Louis Armstrong et Paul Newman dans Paris Blues, 1960. | Montage photographique imprimé sur cartoline semi-mat. Format 11cm X 15cm. Au dos, Produit par CVB Publishers. Copyright Larry Shaw, CVB Publishers. | Cinéma, du film 'Paris Blues', USA, sorti en 1961. | 109 | |

Depuis le site:

<https://www.cemjazz.org/>

Date d'édition: **2025/08/11 14:52**

