

# Fonds J.P. Daubresse "Programmes, concerts" Lot 1

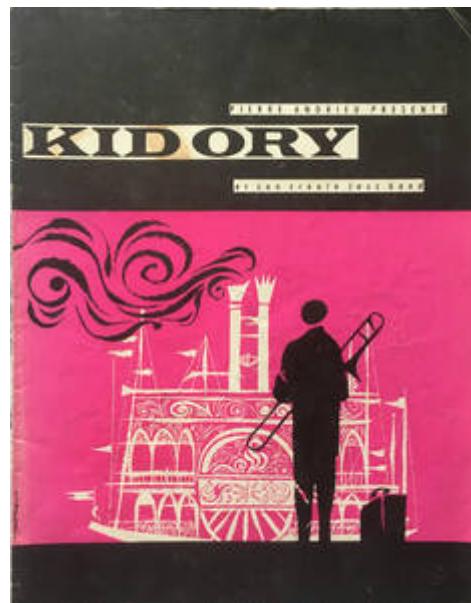
[Retour Inventaire JPD-PROG-CRT](#) [Retour accueil](#) [Iconographie](#)

## Conditions de réutilisation

Les informations publiques visibles sur le site internet du CEMJazz peuvent être librement réutilisées selon les termes de la licence [Creative Commons CC BY-NC-SA 4.0](#) (Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International).

Notamment, toute réutilisation publique doit être accompagnée d'une mention de la source de l'information de la manière suivante : "Document CEMJazz. Cote *CEMJazz du document*".

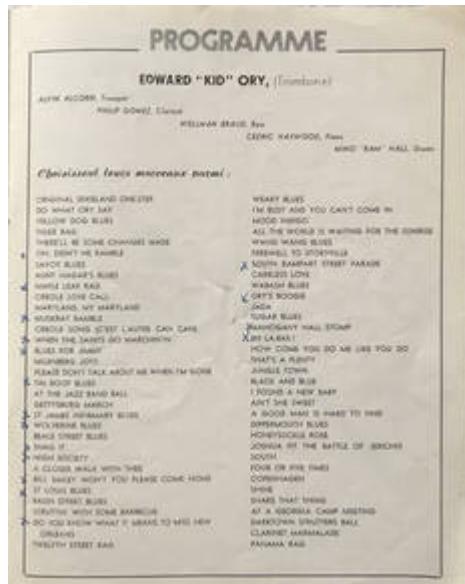
## Images Lot 1



Cote CEMJazz: jpd-prog-crt-1-1  
(recto)



Cote CEMJazz: jpd-prog-crt-1-1  
(contenu/a)

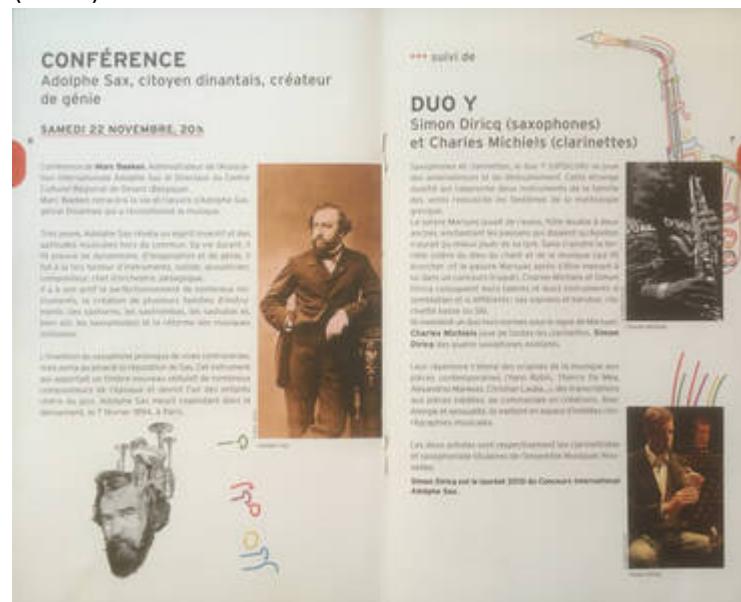


Cote CEMJazz: jpd-prog-crt-1-1

(contenu/b)



Cote CEMJazz: jpd-prog-crt-1-2  
(recto)



Cote CEMJazz: jpd-prog-crt-1-2  
(contenu)

## Liste des documents (lot 1)

<b>id</b>	<b>objet</b>	<b>auteur</b>	<b>sujet</b>	<b>infos</b>	<b>tags</b>	<b>inventaire</b>	<b>notes</b>
jpd-prog-crt-1-1	Kid Ory et son Créole Jazz Band, Paris 1956.		Programme des concerts de Kid Ory et son Créole Jazz Band au Théâtre des Champs-Elysées, à Paris, le 5 décembre 1956.	Livret 12 pages avec couverture souple en couleur (noir/rouge). Format 21cm X 27cm. Nombreuses publicités et photographies en noir et blanc, dont une en double page de Kid Ory. Présentation de Kid Ory et du Créole Jazz Band. Voir variante obr-prog-crt-1-8.	Théâtre des Champs- Elysées, Paris, 1956. Produit par Jules Borkon. Programme signé par plusieurs des musiciens de l'orchestre: Philip Gomez, Minor 'Ram' Hall, Alvin Alcorn, Cedric Haywood.	133	
jpd-prog-crt-1-2	So Sax! Centre Wallonie Bruxelles, Paris, 2014.		Un mois autour du saxophone, du 6 au 29 novembre 2014.	Livret 12 pages, 13cm X 21cm. Concerts et conférences. Biographies et photos des musiciens.	France, 2014.	133	

Depuis le site:  
<https://www.cemjazz.org/>

Date d'édition: **2025/08/11 14:52**

