2025/11/03 09:25 Inventaire Vidéos, documentaires, lot 1

Inventaire Vidéos, documentaires, lot 1

Retour Inventaire cmj-docv-doc Retour accueil Iconographie

Conditions de réutilisation

Les informations publiques visibles sur le site internet du CEMJazz peuvent être librement réutilisées selon les termes de la licence Creative Commons CC BY-NC-SA 4.0 (Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International).

Notamment, toute réutilisation publique doit être accompagnée d'une mention de la source de l'information de la manière suivante : "Document CEMJazz. Cote CEMJazz du document".

Vidéos lot cmj-docv-doc-1



1918-1939, le Jazz en France, Nogents-sur-Marne, 2018 (1) Cote CEMJazz: cmj-docv-doc-1-2



1918-1939, le Jazz en France, Nogents-sur-Marne, 2018 (2) Cote CEMJazz: cmj-docv-doc-1-3



Don Cherry (1970)

https://www.cemjazz.org/

Cote CEMJazz: cmj-docv-doc-1-1

Documents lot cmj-docv-doc-1

id	objet	auteur	sujet	infos	tags	inventaire	notes
cmj-docv-doc-1-1		Steina & Woody Vasulka with Elaine Milosh.	Don Cherry (1970)	Noir et blanc, MPEG-4 (réencodage), 704 × 464, 19:22 mn.	USA, 1970. Courtesy of mmarcel (https://www.mmmarcel.org).	302	
cmj-docv-doc-1-2		Claude Vittiglio.	1918-1939, le Jazz en France, Nogent-Sur- Marne, 2018 (1)	MPEG-4 AAC H.264, 1280 × 720, 4:53mn.	Exposition organisée par le CEMJazz au Carré des Coignard à Nogent sur Marne, France, du 4 au 29 septembre 2018.	302	
cmj-docv-doc-1-3		Claude Vittiglio.	1918-1939, le Jazz en France, Nogent-Sur- Marne, 2018 (2)	1280 × 720, 3:33mn.	Exposition organisée par le CEMJazz au Carré des Coignard à Nogent sur Marne, France, du 4 au 29 septembre 2018. Interview de Jean-Pierre Daubresse.	302	

Depuis le site:

https://www.cemjazz.org/

Date d'édition: 2025/08/11 14:52

