

Inventaire Vidéos, documentaires, lot 1

[Retour Inventaire cmj-docv-doc](#) [Retour accueil](#) [Iconographie](#)

Conditions de réutilisation

Les informations publiques visibles sur le site internet du CEMJazz peuvent être librement réutilisées selon les termes de la licence [Creative Commons CC BY-NC-SA 4.0](#) (Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International).

Notamment, toute réutilisation publique doit être accompagnée d'une mention de la source de l'information de la manière suivante : "Document CEMJazz. Cote CEMJazz du document".

Vidéos lot cmj-docv-doc-1



Cote CEMJazz: cmj-docv-doc-1-1
(recto)



Cote CEMJazz: cmj-docv-doc-1-2
(recto)



Cote CEMJazz: cmj-docv-doc-1-3
(recto)

Documents lot cmj-docv-doc-1

id	objet	auteur	sujet	infos	tags	inventaire	notes
cmj-docv-doc-1-1		Steina & Woody Vasulka with Elaine Milosh.	Don Cherry (1970)	Noir et blanc, MPEG-4 (réencodage), 704 × 464, 19:22 mn.	USA, 1970. Courtesy of mmarcel (https://www.mmmarcel.org).	302	
cmj-docv-doc-1-2		Claude Vittiglio.	1918-1939, le Jazz en France, Nogent-Sur-Marne, 2018 (1)	MPEG-4 AAC H.264, 1280 × 720, 4:53mn.	Exposition organisée par le CEMJazz au Carré des Coignard à Nogent sur Marne, France, du 4 au 29 septembre 2018.	302	
cmj-docv-doc-1-3		Claude Vittiglio.	1918-1939, le Jazz en France, Nogent-Sur-Marne, 2018 (2)	MPEG-4 AAC H.264, 1280 × 720, 3:33mn.	Exposition organisée par le CEMJazz au Carré des Coignard à Nogent sur Marne, France, du 4 au 29 septembre 2018. Interview de Jean-Pierre Daubresse.	302	

Depuis le site:

<https://www.cemjazz.org/>

Date d'édition: **2025/08/11 14:52**

