

Inventaire pve-docp-phot

[Retour Iconographie](#) Base CEMJazz d'autres informations sont éventuellement disponibles en consultant notre base de données.

Description

Fonds Paul Vernon, Iconographie: documents photographiques.

Galleries

Lot 1 (mélanges)

["Voir l'indexation"](#)

Buck Clayton à Fécamp, 1949. Sur la photo: Buck Clayton, Merril Stepter, Wallace Bishop, ... Bill Coleman, Nîmes, 1952. Gérard Pochonet. Lucky Thompson, /1955/. Paul Vernon, 1986. Paul Vernon, 1991. Buck Clayton à Fécamp, le 29 octobre 1949. Sur la photo: Buck Clayton, Merril Stepter, Wallace Bishop, ... J. Vermont. Soirée Byas à Fécamp, 1950. Don Byas, Fécamp, 1950. Don Byas au saxophone, Fécamp, 1950. Orchestre de Don Byas, Fécamp, 1950. Bill Coleman.



La Jim,
 quelques mois avant la soirée
 Février 1950, Pécamp se avait Buck
 les deux jeunes femmes sont d'un
 Armand Conrad, d'autre la petite amie
 "Péfé". De gauche à droite, un dirigeant d
 ve / Henri Septen (2^e trumpet). François Peretti
 angus les ami de Lionel Bouffé et de Sa
 llaux Berthelot (dms) ... Guef! Le jeune homme
 est: c'est moi! 22 ans - Haah "Thago curit
 Bonne soirée, Bonne nuit pour la
 Amities Guy Rou

10 -
 Le Ami,
 quelques mois avant la soirée
 Février 1950, Pécamp se rendit à
 la deux jours femmes ont d'un
 Armand Conrad, l'ami de la petite amie
 "Péje". De gauche à droite, un dirigeant d
 de / Henri Sèze (2^e Compagnie). François Peretti
 un ami de Lionel Bouffé et de Sa
 d'Alain Bostoy (dms) ... Guep! Le jeune homme
 c'est moi! dans - Max "Tango" au b
 Bonne soirée, Bonne nuit pour tous
 Amities Guy Rou
 T3



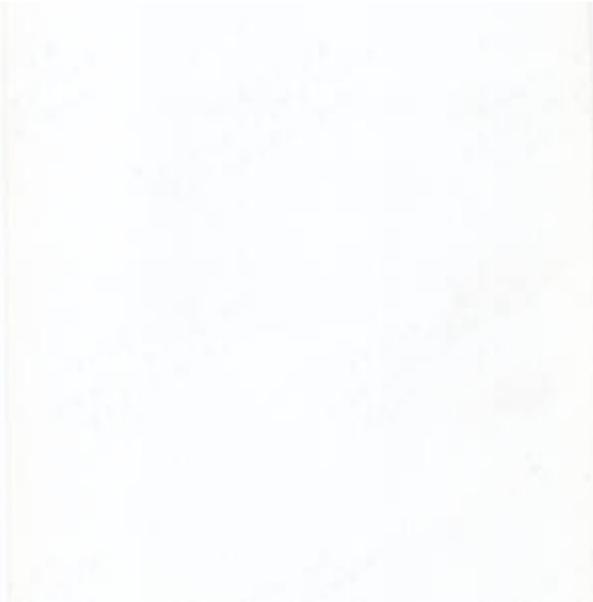
1/10/1949 FÉCAMI
netk CARY RON (à gauche le 2^e bp, René Dreyfus
à droite le 1^{er} bp - sous de Armand CORREO, et la
regrette Wilhelme Bishop.
une extraordinaire que cela peut paraître, mais se
trouvant encore de la sorte de FÉCAMI (Armand Correo
à sa confirmation).
L'écriture de cette « Cary Ronan ».

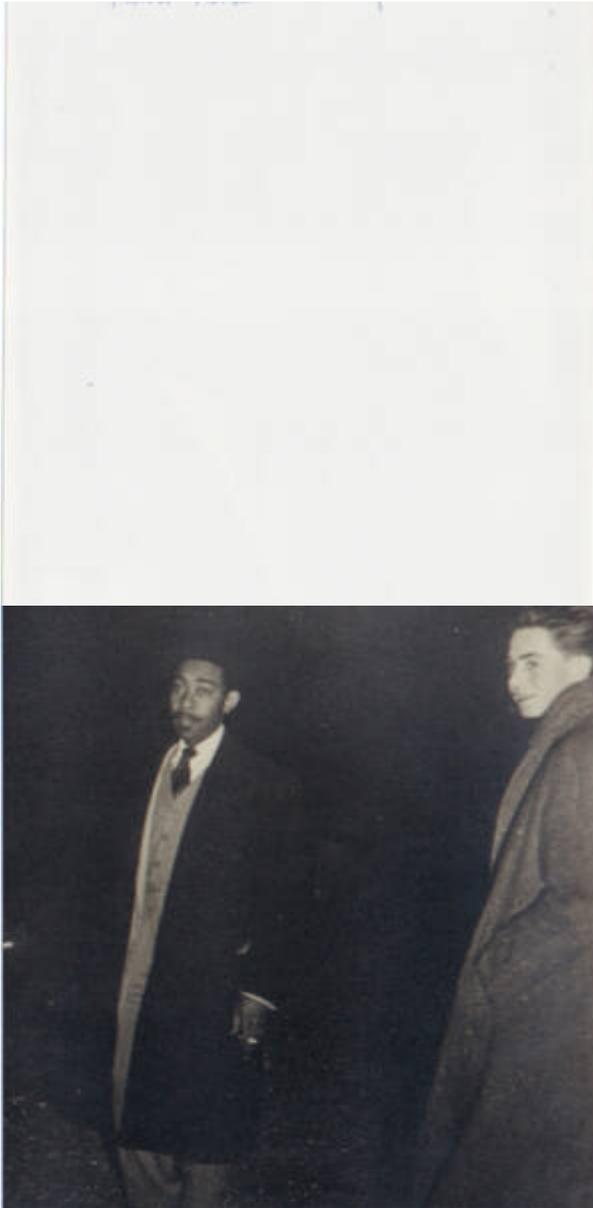


ent. avec BIAS à Reims



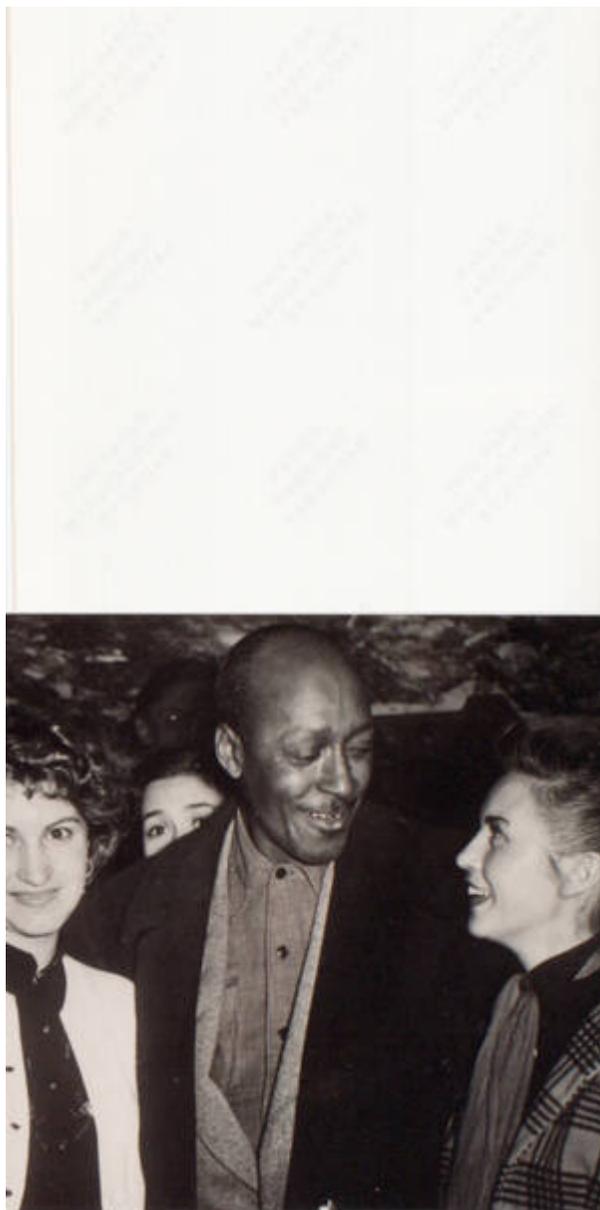


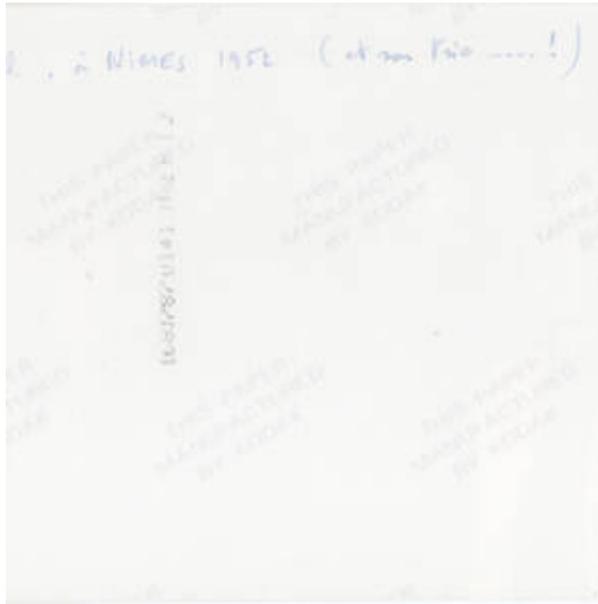


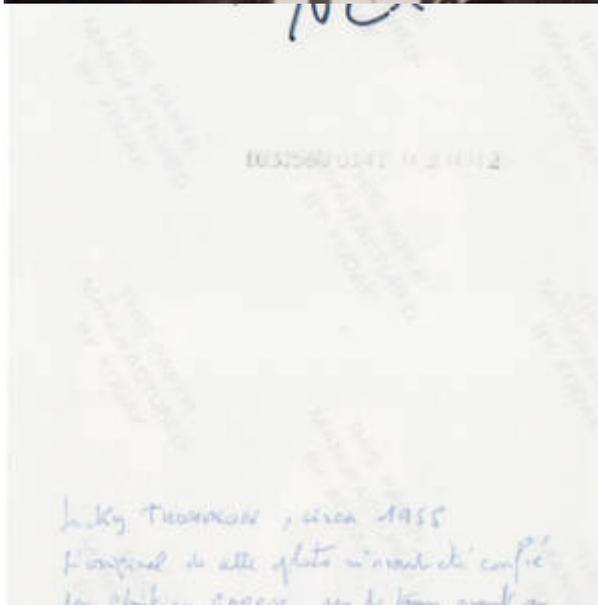














Lot 2 (mélanges)

["Voir l'indexation"](#)

Indexation en cours.









wait
The
Dodd













Lot 3 (mélanges)

["Voir l'indexation"](#)

Indexation en cours.

























Lot 4 (mélanges)

["Voir l'indexation"](#)

Indexation en cours.























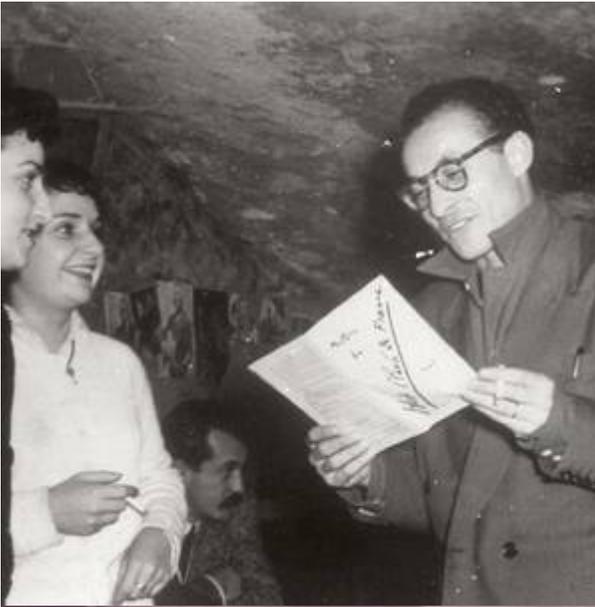


Lot 5 (reproductions transmises par Guy Rouen)

["Voir l'indexation"](#)

Indexation en cours.



















Parade au 8^e Festival de Tizi d
Tizi Tounsi - Les amies de
Claude Luter.

Les mannequins portaient des robes à boutons
en métal de Coirelton Mandet.

Le mannequin au milieu porte une robe en
argent d'Emanuelle Kharb.





auteur d'un livre sur le jazz
=

sur l'arche de gauche: "interdit
aux nomades"
texte de droite: Vous voulez voir
mes papiers? Demandez à Guy ROSEN
il a même ma photo, à "PIERRE"
DÉDICACÉE!
C'EST UN POTE.....

Lot 6 (Concert novembre 1987)

["Voir l'indexation"](#)

Indexation en cours.



















Lot 7 (Mélanges)

["Voir l'indexation"](#)

Indexation en cours.





















Lot 8 (Mélanges)

["Voir l'indexation"](#)

Indexation en cours.



























Lot 9 (Mélanges)

["Voir l'indexation"](#)

Indexation en cours.













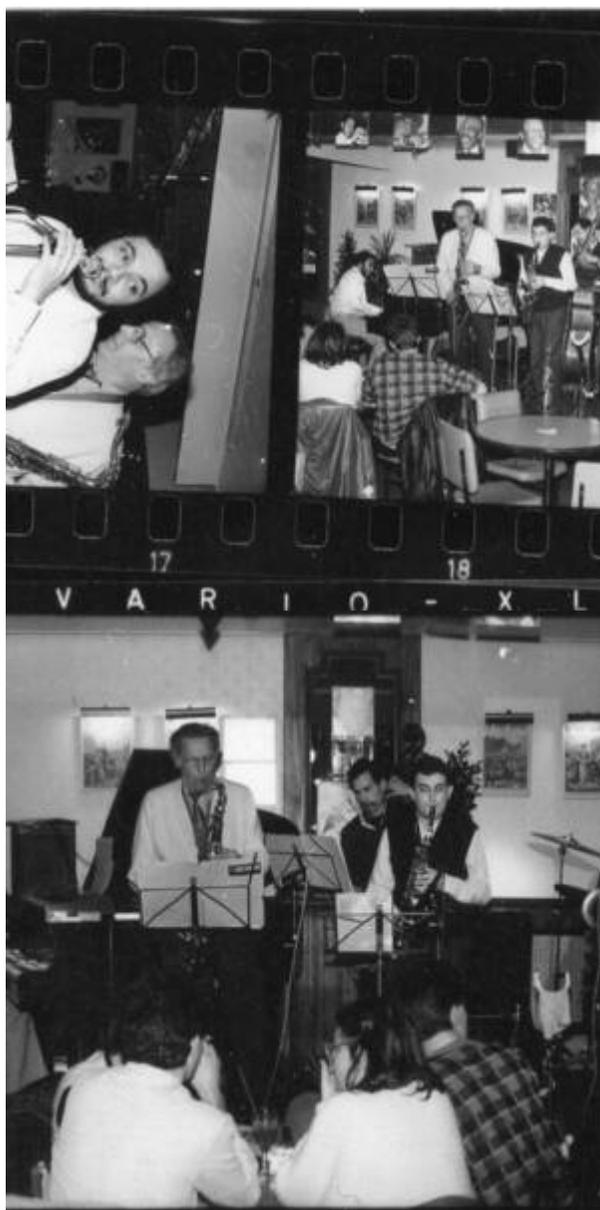


Lot 10 (Mélanges)

["Voir l'indexation"](#)

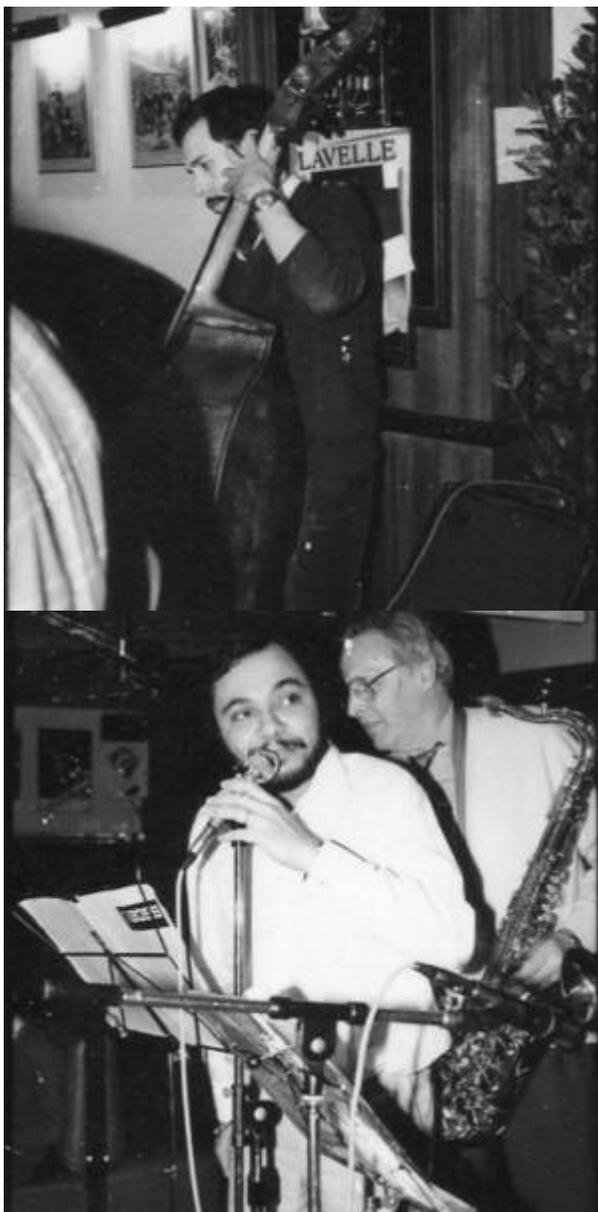
Indexation en cours.

























Depuis le site:
<https://www.cemjazz.org/>

Date d'édition: **2025/12/15 12:54**

