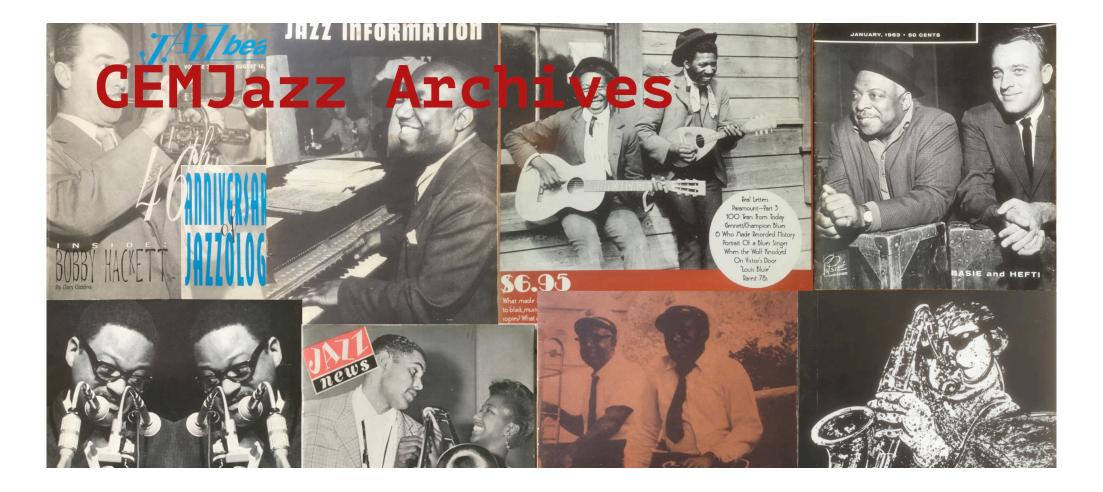
2025/09/08 16:57 CEMJazz --- Archives Jazz vivantes

## **CEMJazz --- Archives Jazz vivantes**





Printed on 2025/09/08 16:57 https://www.cemjazz.org/

2025/09/08 16:57 CEMJazz --- Archives Jazz vivantes



**Previous Next** 

## **CEMJazz événement**

Dimanche 21 septembre. 10h-13h et 14h-18h, "JEP 2025@CEMJazz"

<sup>-</sup> https://www.cemjazz.org/



https://www.cemjazz.org/

2025/09/08 16:57 CEMJazz --- Archives Jazz vivantes

## **CEMJazz** à la une

Septembre 2025: "Jazz Puzzles - Volume I." (Collections du CEMJazz)

Jazz Puzzles - Volume I, Dan Vernhettes & Bo Lindström, Editions Jazz'edit.

En explorant la bibliothèque du CEMJazz.

[...] Tout amateur intéressé par l'histoire du jazz a été intrigué par les mystères qui entourent son origine [...] "Jazz Puzzles" apporte beaucoup de réponses à ces questions" [...] À travers 14 biographies extrêmement fouillées de musiciens louisianais des débuts du jazz l'Histoire émerge [...]



Un livre à lire, à regarder, à feuilleter, 240 pages de jazz, de passion, d'érudition et de plaisir!

Cote CEMJazz: cmj-liv-jazz-doc1-12

Retrouvez ici toutes les "unes" du CEMJazz

<sup>-</sup> https://www.cemjazz.org/

## **CEMJazz** à écouter

L'écho jazz du mois (collections du CEMJazz)

Septembre 2025 "When I Grow Too Old To Dream" Barnes-Bocage Big Five. Disque 33t 30cm, NOJS 002, UK, années 60(?).

accueil

Ce disque NJOS 002 de la New Orleans Jazz Society a été enregistré à San Jacinto Hall, Nouvelle-Orléans, le 9 septembre 1954.



https://www.cemjazz.org/
Printed on 2025/09/08 16:57

2025/09/08 16:57 7/7 CEMJazz --- Archives Jazz vivantes

Le "Big Five" était composé de: Emile Barnes (cl), Peter Bocage (tp), Homer Eugene (g), Eddie Dawson (b) et Albert Jiles (dms).

<sup>-</sup> https://www.cemjazz.org/